

附件一

臺中市政府公務出國或赴大陸地區報告提要

類別：其他

出國報告提要名稱：2019英國倫敦-走活泰雅情	
含附件： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
出國計畫主辦機關：	
聯絡人：林志宏 電話：04-25911487#76	
出國人員姓名/服務機關/單位/職稱 林志宏/臺中市博屋瑪國小/教務主任 陳冠璋/臺中市博屋瑪國小/總務主任 鍾欣秀/臺中市博屋瑪國小/教師 楊藍英/臺中市博屋瑪國小/行政人員	
出國類別：其他 <input type="checkbox"/> 國際會議 <input type="checkbox"/> 業務接洽 <input type="checkbox"/> 洽展 <input type="checkbox"/> 表演 <input type="checkbox"/> 比賽 <input type="checkbox"/> 擔任裁判 <input type="checkbox"/> 海外檢測 <input checked="" type="checkbox"/> 文化展演	
出國期間：108年5月31日至108年6月7日	出國地區： 英國
報告日期：108年8月2日(填寫一級機關首長核定日)	
內容	
目的： 本校已於105學年正式改制為全國第一所原住民族教育實驗小學-臺中市博屋瑪國民小學，希望透過各種的學習模式或是參訪交流機會，達成本校「立足部落、涵育傳統、雙軌多元、走向國際」全人泰雅的教育願景。 在改制之際，旅英友人聽聞本校對台灣傳統原住民族文化之演繹及創作力，充分展現台灣在地原住民文化的生命力，故邀請本校博屋瑪學童至英國參加「2019英國倫敦走活泰雅情」活動，提升國際人士及英國主流社會對台灣原住民文化更深的認識。	
過程： 這次活動由英國倫敦大學、倫敦講臺、SOAS台灣研究中心所邀請，以及Goldsmiths台灣學生會所安排的兩場工作坊，旨在與倫敦大學接軌、交流，參加的目標群眾設定為在地英國人以及倫敦大學學士、碩博士、學者們，並且不同活動的目標年齡層涵蓋了學童、老師以及專家學者，成功將台灣原住民族文化打入英國。 此次博屋瑪受邀參加為期7天的活動，包含了5場泰雅樂舞展演、3場台灣與泰雅文化簡介之簡報與2場泰雅編織工作坊，無論是演出、簡報或是工作坊都獲得熱烈回響。 6月1日安排博屋瑪進入倫敦大學SOAS Brunei Gallery，透過簡報，並實際上一堂博屋瑪的文化課程一文面文化，實際授課的形式讓許多倫敦大學學生更認識台灣與泰雅族文化，更在綜合討論的時間發問不斷，發現他們對台灣原住民文化是多麼的好奇與喜愛，彼此交流中也讓倫敦大學成為了博屋瑪學生往後想就讀大學的動機。幾場工作坊與論壇講座中，參加者大多為大學生、碩博士、教授與學者，在先前已經具備對台灣相當程度的背景知識下，讓他們能更進一步了解台灣	

與原住民文化。

不同於以往的是，學童在此次英國行的任務不單單只是完成表演，早在出發前學童就已經利用周末的時間上了兩個月的英語口說課，不僅學習日常用語，也學著用英文來介紹自己的文化，此行之簡報中，泰雅編織、狩獵、口簧琴等主題皆是由學童負責介紹。此次英國行，不僅讓台灣與泰雅族文化站上國際舞台，讓更多人認識台灣，也給了學童增廣視野、提升自信的機會以及提升英文能力的最佳學習動機。

心得：

英國倫敦走活泰雅情的活動，在倫敦大學內造成一股旋風，許多原本不認識台灣在哪的的倫敦大學生，透過簡報及工作坊，先認識台灣再了解台灣原住民教育，並現場體驗泰雅文化後，大多能說出台灣的地理位置及泰雅族文化。部落裡的家長透過每天學校的群組分享照片、影片，除了擔心孩子人在異鄉的安危外，更多的是讚賞孩子們上台英語解說的表現，也更肯定學校的教學與這次的交流活動。學校行政團隊也定期更新在英國的每一天近況，在學校的臉書社團上只要貼上一則新動態，底下總是有兩三百則回應與讚數，每一位家長或關心博屋瑪的朋友們，對此次活動都是充滿無限的祝福與肯定。

建議：

國小端師生能有出國參訪機會實為可貴，在參訪的過程中，亦和英國學術機構及民間華僑組織當面介紹本市實驗教育方向及臺灣的原住民文化，也與旅英僑胞利用各種集會場合說明臺灣最新的教育現場，讓兩地有更多交流，也可以做更詳盡的簡介，讓英國更了解台灣原住民文化。