

臺中市政府公務出國或赴大陸地區報告提要

類別：其他

| | |
|--|---------|
| 出國報告提要名稱：南陽國小木笛團日本長野學校藝術文化交流 | |
| 含附件： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 | |
| 出國計畫主辦機關：臺中市豐原區南陽國民小學 | |
| 聯絡人：張馨方 電話：0986-254788 | |
| 出國人員姓名/服務機關/單位/職稱 | |
| 陳思羽/臺中市南陽國民小學/學務主任 張馨方/臺中市南陽國民小學/音樂科老師 | |
| 吳旻芬/臺中市南陽國民小學/音樂科老師 陳怡菁/臺中市南陽國民小學/班級導師 | |
| 出國類別：其他 <input type="checkbox"/> 國際會議 <input type="checkbox"/> 業務接洽 <input type="checkbox"/> 洽展 <input type="checkbox"/> 表演 <input type="checkbox"/> 比賽 <input type="checkbox"/> 擔任裁判 <input type="checkbox"/> 海外檢測 <input checked="" type="checkbox"/> 學生交流活動 | |
| 出國期間：106年5月13日 至 106年5月17日 | 出國地區：日本 |
| 報告日期：106年7月18日 (填寫一級機關首長核定日) | |
| <p>目的： 南陽木笛團具有30年歷史，始終持續不斷地參與比賽與各項演出，以促進學生的音樂素養，並帶動地區的音樂風氣。為拓展團員學習音樂文化國際觀，並驗證所學，欣然接受日本長野市東北中學的文化參訪與音樂會之邀請，期望透過此參訪交流活動，讓學生理解不同的國家歷史文化，學習與欣賞不同的傳統藝術，進而培養多元文化溝通之知識與技巧。</p> <p>過程： 行程共五天四夜，以學生藝文交流、一日樂器製作參訪與學習、一日遊學、交流音樂會為主軸。 第一天：於桃園機場快閃演出宣傳 2018 臺中花博活動，抵日後，參觀樂器博物館。 第二天：參觀樂器工廠，赴河合平台鋼琴工廠、以及平日所吹奏使用的直笛品牌 YAMAHA 製作工廠，了解樂器製作過程、發聲原理，進而現場 DIY 製作直笛，從書本知識文字層面到實際參觀過程，從理論理解到實作，通徹地學習到音樂樂器知識，達到音樂教育目的。 第三天：參觀美術館藉由文化機構，了解中日之間近千年來的文化影響，不僅培養國際藝術美感能力、進而尊重與欣賞多元國際文化與藝術。 第四天：至長野市東北中學一日遊學暨辦理交流音樂會。藉由一日遊學活動，參與日本長野市東北中學的一日學習生活，充分體驗不同國家學習氛圍與態度，了解與尊重不同的國家文化產生之不同的生活習慣與校園行事。並透過入班隨班觀課，與該校學生進行深入交流，拓展校際關係。 第五天：載譽歸國。</p> <p>心得： 古人云：「讀萬卷書行萬里路」，知識需透過自己的體驗來印證，況且音樂是全世界共通的語言，以音樂交流來拓展國際視野是最佳方式之一。回國後，在畢業音樂會前與中場休息時間，播放交流參訪活動剪輯之影片，獲得觀眾與家長們的佳評，還有展示了學校進行國際交流之成果，達到推廣音樂教育之目的。</p> <p>建議： 希望透過學校印製雙語簡介，以及校內英語科教師們的協助，讓師生除了能與國際人士交流之外，還能藉此讓國際人士更了解台灣的教育成果，彰顯本市藝文深耕成果。</p> | |