

創意行銷文化城市

—Reading Bar 讀冊吧迷你圖書館

推廣閱讀之研究

研究機關：臺中市政府文化局 單位：圖書資訊科

研究人員：范秀情、葉家吟

研究期間：103 年 2 月 1 日至 103 年 8 月 20 日

中華民國 103 年 8 月 31 日

目 錄

第一章 研究緣起與目的	1
第一節 研究緣起	1
第二節 研究目的	3
第二章 問題之背景與現況	4
第一節 背景說明	4
第二節 中、外迷你圖書館簡介	5
第三節 Reading Bar 讀冊吧迷你圖書館之運作	8
第四節 Reading Bar 讀冊吧迷你圖書館使用情形	15
第三章 研究方法與步驟	18
第一節 研究方法	18
第二節 研究步驟	20
第三節 研究範圍與限制	21
第四章 研究發現與結論	22
第一節 研究發現	22
第二節 結論	24
第五章 建議事項	25
第六章 參考文獻	26

第一章 研究緣起與目的

第一節 研究緣起

圖書館是知識的入口網站，帶領讀者探索浩瀚的智慧結晶，是人們追求精神生活的最佳場所，也是地方的教育、文化、資訊、休閒中心，不論是宏偉的國家級圖書館建築，或是小而美的社區圖書室，皆成為衡量一個城市或地區文明程度的重要指標。

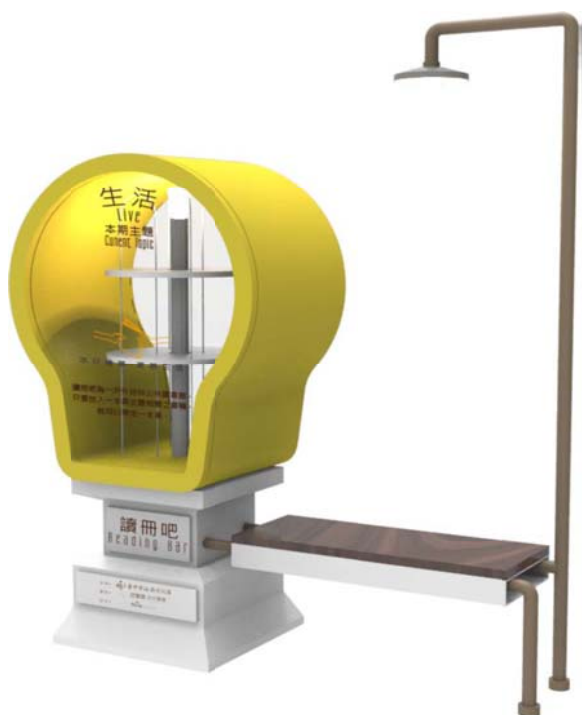
胡志強市長在一篇題為「創意文化發展城市特色」的文章中提出：「知識是國家未來的主流，也是一個城市競爭力的基礎」。縣市合併後，本市 29 區公共圖書館改隸文化局，為健全改制後的公共圖書館發展與都市環境帶來的變化，擘畫未來發展藍圖，於大宅門特區（原水湳經貿園區）新建城市文化館，含臺中市立圖書館、臺中市立美術館與城市博物館，期望透過三館的興建，成為本市推動知識學習與文化創意發展的中心，以達市長「文化、經濟、國際城」之施政主軸。

閱讀是新一代的知識革命，關乎一個國家的競爭力，世界各國莫不致力推動閱讀，尤其，在知識經濟時代，閱讀可以厚植實力。本局推動閱讀政策，除了興建市立圖書館總館、西屯區西溪圖書館與北區圖書館改建外，持續向教育部申請經費，改善各區圖書館的閱讀環境與設備升級。在充實圖書館藏方面，自 102 年至 104 年三年間與教育局共編列 3 億元（各 1.5 億元）採購圖書，提升市民的擁書率，滿足市民的閱讀需求。此外，透過圖書通閱服務與圖書巡迴車，舉辦各項閱讀活動，不斷創新服務，以培養市民的閱讀風氣，提升市民的滿意度。

本局為推動全民閱讀，以打造臺中成為閱讀型城市，除了發展公共圖書館建設與充實館藏資源外，希望更進一步提供民眾友善的閱讀環境，讓大家在生活的環境中，可以隨時、隨地、隨手取書閱讀，以建構書香社會。從媒體與網路得知美國紐約迷你圖書館（Little Free Library）受

到世界各地讀者的歡迎，必有其參考之價值，本局乃研究並加以創新，經過約 4 個月的籌設，於 103 年 1 月 29 日推出全國首創的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，設置在機場、火車站、公園、藝文中心、百貨公司及行政中心等公共區域，目前總計 22 座。

在財政與人力資源條件有限之下，結合社會資源共同推動全民閱讀，「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的廣泛設置，引起圖書館界的注目，除了國立公共資訊圖書館的「書香遠傳」專刊專題報導外，聯合報、中國時報、自由時報等各大媒體與 TVBS 電視也紛紛的露出，成為市民閱讀的新亮點，企業更紛紛贊助推廣，文化局並成立「Reading Bar 讀冊吧」粉絲團（Facebook），舉辦宣傳活動，獲得市民的熱烈迴響，此項閱讀服務新措施，引發研究興趣。



「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館

- 圖書容量：約 50~80 本
- 裝置材質：
 - 長 180cm 燈泡書櫃高 180cm
 - 燈柱照明高 215cm
 - 寬（燈泡書櫃厚度）60cm
 - 燈泡材質：不鏽鋼烤漆
 - 座椅材質：檜木
 - 燈泡：LED 燈 12 瓦、5 瓦
 - 照明定時器：配合天候、場地需要開關
- 文字：
 - 圖書主題、贊助企業與閱讀標語

第二節 研究目的

公共圖書館存在的價值，是依讀者的需求，提供圖書資訊服務，提升讀者服務品質與讀者滿意度。「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，是本局建構臺中成為閱讀城市之重要政策，從設置地點的評估、社會資源的運用、讀者服務模式、圖書流通、管理營運與行銷等，與傳統的公共圖書館運作與推廣閱讀之方式迥異，本研究目的在瞭解「Reading Bar 讀冊吧」讀者的使用情形與推廣閱讀之成效，作為本市推動、修正閱讀政策參考之依據。

第二章 問題之背景與現況

第一節 背景說明

因應縣市合併後的都市發展，本市的公共圖書館建設，不論數量或質量，皆不斷地增加，但仍無法滿足讀者對增設圖書館的需求，部分民意代表或里長，更透過各種管道向本府或本局反映地區居民意見，希望增設圖書館及延長現有開放時間，以便利當地居民使用圖書館。但在財政條件與人力資源有限的情況下，如何滿足讀者對資訊日益殷切的需求，是本局面臨的挑戰與必須正視的課題。

公共圖書館以讀者為中心，提供豐富的圖書館藏，以吸引讀者到館利用，本市 29 個行政區，皆設置公共圖書館，目前總計 45 個通閱圖書館，各館的開放時間，依據教育部 90 年 1 月 17 日頒定施行之「公共圖書館設立及營運基準」，每週以不少於 44 小時為原則，週六、週日及夜間則視該地區讀者的使用情形作彈性調整，提供讀者相關的閱覽服務。

增設服務據點，除圖書資源外，設備、人力及管理，都需相當的成本。再者，新建圖書館舍需要一定的時間才能完成，且服務時間因開放時間而有所限制。

在此情下，本局積極尋求社會資源，開拓新的閱讀服務據點，有鑑於美國迷你圖書館（Little Free Library）的成功經驗，研議朝無人服務圖書館方向規劃，設置地點為人潮眾多的火車站、百貨公司等，讓讀者在搭車或購物時，利用本局設置的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，取閱有興趣的書籍，免借閱證，自借自還，對無暇到公共圖書館借書或沒有閱讀習慣的讀者而言，圖書就在讀者生活的周遭環境，藉由借還圖書的便利性，提高讀者閱讀書籍的意願，進而提升市民的閱讀風氣，營造城市閱讀文化。

第二節 中、外迷你圖書館簡介

迷你圖書館（Little Library）是一座沒有館員服務的圖書館，即無人圖書館，以下列舉各國迷你圖書館：

一、美國迷你圖書館（Little Free Library）

美國的迷你圖書館（Little Free Library）是世界最小的圖書館，於2009年由威斯康辛州哈德遜的托德·波爾為紀念母親——一位喜愛閱讀的教師而建，他以校舍為模型，製作一個屋形的木製信箱，放在院子中，內裝約20餘本書，提供社區的鄰居免費分享與交換書籍，其原則為“take a book, return a book”（帶走一本書，放回一本書），設置後受到鄰居與朋友的喜愛，於是他又製作了幾個送給他們，並在每個迷你圖書館上共同標示「免費圖書」。

2010年迷你圖書館（Little Free Library）首次於哈德遜之外的麥迪遜設置，任何人皆可以在自己的花園、後院設置，分享自己喜歡的圖書給鄰居或路過的人，也可以拿走一、二本書閱讀，再帶書來交換。隨著社區的不斷推動，有愈來愈多的個人與組織希望能在各地推展迷你圖書館，於是波爾設立迷你圖書館官網（www.littlefreelibrary.org），讓大家分享迷你圖書館的設計理念與運作經驗，進一步提供製作完成的迷你圖書館，銷售給有意願設置者。2012年5月波爾正式成立迷你圖書館非贏利組織，至2014年全球包括美國、英國、德國、義大利、日本、韓國、中國等50多個國家和地區，已出現迷你圖書館。



Little Free Library in Minneapolis



Little Free Library in New York

二、英國迷你圖書館（London smallest library）

據英國《每日郵報》2009 年 12 月 1 日的報導，為解決英國索默塞 (Somerset) 小村莊缺乏圖書館的窘境，村民想到了一個好方法，利用老舊的電話亭來當圖書館。據了解，這是英國目前最小的圖書館。村民表示，由於流動圖書館不再到小村莊，加上這些電話亭老舊了，後來電信公司詢問村民是否願意花 1 英鎊來認領電話亭，該村村民決定買下來，做成迷你圖書館。

這個迷你圖書館對於有閱讀需求的村民來說，確實是個寶，每人每次到電話亭圖書館時，必須帶一本書前來交換，這樣能確保電話亭裏有足夠的書可供循環借閱。這個紅色電話亭迷你圖書館，目前存了大約 100 本書、DVD、CD 和歷史、科學、繪本和人物傳記各類書籍，提供民眾免費自由閱讀。電話亭迷你圖書館是 24 小時開放的，並有夜間照明設備。

由於移動通訊時代的來臨，傳統電話亭已逐漸淘汰，紅色電話亭為英國之著名特色，是英國形象的代表，英國電信公司於是發起了「BT 藝術電話亭」的活動，在倫敦各地放置電話亭，邀請藝術家用天馬行空的想像力，改造成街頭藝術品及迷你圖書館，是一項結合英國特色與閱讀的作法。



三、本國智慧圖書館（Intelligence Library）

智慧圖書館是一座沒有館員服務的圖書館，建置模式為運用資訊科技，導入無線射頻識自動辨識物品技術 RFID（Radio Frequency Identification）技術，並結合自助借還圖書設備、電子閘門及數位安全監視錄影系統管理，將圖書館的館藏資源延伸至人潮聚集的大賣場或捷站，設備經費需數百萬元。

臺北市立圖書館最早於 94 年 7 月在家樂福內湖店設立「Open Book 智慧圖書館」後，又於 95 年 5 月在臺北捷運西門站地下街，是 1 座沒有館員於現場服務之圖書館，類似銀行的 ATM 自動服務機，只要申辦臺北市立圖書館發行的 RFID 借書證，自行刷卡進入館內閱覽圖書資料，利用自助借還書機辦理借閱及歸還手續，這座無人服務圖書館開放時間係配合捷運站的運作，每天早上 6 時至晚間 12 時長達 18 小時的服務。該館目前總計設置 6 座，此外，國立公共資訊圖書館與高雄市立圖書館也陸續推出，其型式皆為讀者以 RFID 借書證，於自助借還書機借閱、歸還。



臺北市立圖書館西門智慧圖書館

第三節 「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館之運作

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館由本市在地文創工作者設計，理念發想源自發明大王愛迪生，愛迪生家中有一間圖書室，是他自學增長知識與創意發明的空間，「Reading Bar 讀冊吧」以愛迪生發明的燈泡作為造型，意寓透過閱讀，知識與創意照亮文明。

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館高約 215 公分，寬約 180 公分，體積小。在全市設置地點規劃方面，首先邀請相關單位至預定設置地點會勘，除了以人潮作為優先考量外，並依不同族群的使用需求，選擇適合的地點，地點需有遮蔽物及可供電。其後，洽商社會資源，包含贊助企業、場地與電力提供的合作單位等。

在全市的圖書調度方面，於西區圖書館成立「補書中心」，由一位館員專門負責全市迷你圖書館所需之二手圖書募集整理、主題分類、圖書內容的篩選、專用貼紙的認證、清潔與消毒及各設置點圖書補充、交換、遺失等使用情形之統計，以永續營運管理。

在陳列圖書方面，依據設置地點的特性與贊助企業的屬性規劃圖書的主題，諸如旅遊、生活、養生、文學、藝術等。圖書主要由本市各區圖書館負責提供，來源為民眾好書交換或捐贈的二手書籍，非本府經費採購之圖書。由於圖書資源需備一定的量，故辦理首長帶領全民捐書活動，並鼓勵民眾、企業及民間團體踴躍參與捐書，使圖書來源管道多元。

各區的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館之日常管理，由該區圖書館館員前往巡檢，主要包括裝置清潔，維持主題圖書50本，倘圖書量不足則加以補充。如有讀者主動捐書，則篩選及過濾不合主題，或涉及色情暴力之書籍，圖書冊數統計等。裝置若有異常或特殊情形，立即回報與並填列於紀錄表作處理與追蹤。由於「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖

書館設置在公共區域，無圖書館員在場，由讀者自借自還，民眾完全自由心證，是民眾公德心素養的表現。

為維護民眾的衛生安全，巡檢人員每日使用紫外線殺菌棒，進行圖書殺菌消毒，以防止病菌傳染，並公告周知圖書已消毒，讓民眾安心取書閱讀。另，圖書館週一休館日則請設置所在點的協辦單位協助巡檢。

一座的製作經費為新台幣 10.5 萬元，由企業贊助經費，不僅為政府節省預算，對於提供贊助的企業，亦可於裝置上冠上公司或個人名稱，及企業支持閱讀的標語，此舉有助於企業提升社會形象。

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館運作圖



「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館第一階段於 103 年 1 月 29 日於本市中山堂召開記者會並舉辦啓用儀式，正式向臺中市民提出推廣閱讀的新設施，設置地點含勤美誠品草悟道涼亭區、金典綠園道、中山堂、臺中航空站、臺鐵新烏日站共 5 座。

第二階段與交通部臺灣鐵路管理局合作，於 103 年 4 月 9 日設置完

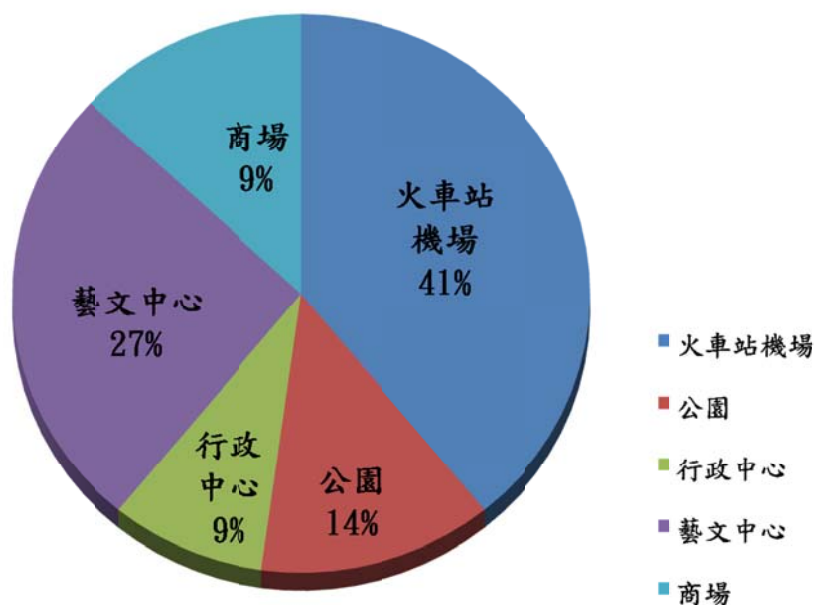
成，於臺鐵中部主要火車站為設置，包括臺中站 2 座及豐原站、大甲站、沙鹿站、清水站各 1 座總計 6 座，設置點遍佈山線與海線的車站，透過這項便利措施，提供候車的旅客更多閱讀好書的機會。

第三階段於 103 年 7 月 4 日再增設 11 座，於豐樂雕塑公園、臺中公園湖心亭、順天經貿廣場、屯區藝文中心、港區藝術中心、臺中文化創意園區、國立自然科學博物館(2 座)、中友百貨及市政大樓惠中樓、文心樓 1 樓中庭。

第四階段預定於 10 月在 BRT 臺灣大道的中正國小、忠明國小、玉門路、弘光科技大學雙向站體設置共 8 座。後續將陸續設置，使滿城盡是「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，整個城市就是市民的大書房。

目前設置地點，約可分為交通運輸的火車站與機場、公園、商場、藝文中心及行政中心等五大類，各類百分比統計與設置照片詳如下表：

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館設置地點分布圖



Reading Bar 讀冊吧 迷你圖書館第一階段設置點照片 (103.1) (5 座)

	
勤美誠品草悟道涼亭旁吧檯區	金典綠園道商場
	
臺中航空站國內旅客候機室	臺鐵新烏日站售票口前
	
中山堂表演廳大廳	

Reading Bar 讀冊吧 迷你圖書館 第二階段設置點照片 (103.4) (6 座)



臺鐵臺中站第一月台



臺鐵臺中站第二月台



臺鐵清水站



臺鐵豐原站



臺鐵沙鹿站



臺鐵大甲站

Reading Bar 讀冊吧 迷你圖書館 第三階段設置點照片 (103.7) (11 座)



臺中市政府惠中樓 1 樓



臺中市政府文心樓 1 樓



臺中公園湖心亭



中友百貨公司 C 棟前



台中文化創意園區



市立屯區藝文中心



國立自然科學博物館



國立自然科學博物館



市立港區藝術中心



豐樂雕塑公園



順天經貿園區

第四節 「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館使用情形

「Reading Bar讀冊吧」迷你圖書館設置目的在提供民眾閱讀資源與圖書交換平臺，在每一座的裝置上貼示「好書任你選 閱畢請歸還 若要帶走它 記得拿書換」字樣，提醒大家善用圖書，也歡迎大家分享自己的好書。民眾在「Reading Bar讀冊吧」迷你圖書館取閱的圖書，可以放回任何一座「Reading Bar讀冊吧」迷你圖書館，或到各區圖書館作歸還，使用上非常便利。

第一階段設置的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，從圖書交換統計數字可知，位於勤美誠品草悟道涼亭區的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，圖書交換書量與民眾捐書量最高，顯示圖書受歡迎，且使用人數也最多。原因在商場人潮多，尤其假日，使用情形非常踴躍，加上聯合報、中國時報、自由時報、蘋果時報、臺灣時報等媒體的報導，及 TVBS 電視實地採訪勤美誠品商家，瞭解「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館設置對業績的影響，店家表示民眾對迷你圖書館感到非常新鮮、新奇，在使用「Reading Bar 讀冊吧」圖書的同時，帶動周邊消費，業績較去年度同期成長三成，由此可見成效非常可觀。

民眾捐書方面則以臺鐵新烏日站最多，訪談臺鐵新烏日站主管人員表示，今年 2 月臺灣燈會期間，來自全國搭乘火車或高鐵的民眾，大量擁入該站，民眾紛紛從「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館內拿書閱讀，更有許多人將它視為觀光景點拍照，非常受歡迎。

觀察在中部火車站設置「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，訪談臺鐵主管表示，臺中火車站每天高達 4 萬人次的載客量，設置在第一、二月臺的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，使用率非常高，任何時候都可以看到旅客座在「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館上看書或拍照，從其使用圖書、交換圖書的數量，在短短的三個月，已是第一階段

各設置點的倍數，此項措施使通勤族取得閱讀資源，方便、簡易又可節省時間。

7月完成設置的第三階段「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，總計11座，地點在公園、藝文中心、商場、百貨公司及行政中心，不僅貼近民眾生活的環境，更考量使用族群、不同年齡層及使用目的特性，以提升利用的可及性與普及性。

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館設置約半年以來，漂書（讓書漫遊）量計6,669冊，民眾捐書計1,176冊，各階段統計如下表。從統計數字可瞭解，圖書漂書量，主要因為圖書內容受民眾歡迎，其次為無圖書館員在場服務，借還圖書全憑民眾公德心，是公民素養的表現。

表1「Reading Bar 讀冊吧」第一階段設置點圖書統計表(103/1/29至103/7/31)

設置地點	圖書主題	漂書量	捐書量
勤美誠品草悟道涼亭區	生活	1,683	427
金典綠園道	旅行	1,396	66
中山堂	藝術與文學	34	3
臺中航空站	生活	112	64
臺鐵新烏日站	生活	385	183
總計		3,610	743

表 2「Reading Bar 讀冊吧」第二階段設置點圖書統計表(103/4/9 至 103/7/31)

設置地點	圖書主題	漂書量	捐書量
臺鐵中站第一月臺	藝術與文學	1,101	50
臺鐵中站第二月臺	生活	1,044	73
臺鐵大甲站	生活	186	113
臺鐵豐原站	生活	233	64
臺鐵清水站	生活	195	39
臺鐵沙鹿站	生活	148	52
總計		2,907	391

表 3「Reading Bar 讀冊吧」第三階段設置點圖書統計表(103/7/4 至 103/7/31)

設置地點	圖書主題	漂書量	捐書量
豐樂雕塑公園	生活	42	12
臺中公園湖心亭	生活	58	5
順天經貿廣場	生活與文學	21	8
屯區藝文中心	生活與文學	8	8
港區藝術中心	生活與文學	34	16
臺中文化創意園區	生活與藝術	14	0
國立自然科學博物館(1)	生活與藝術	23	5
國立自然科學博物館(2)	生活	28	10
中友百貨	生活	40	0
臺中市政府惠中樓 1 樓	生活與文學	22	5
臺中市政府文心樓 1 樓	生活與文學	27	5
總計		152	42

第三章 研究方法與步驟

第一節 研究方法

一、文獻分析法

文獻分析是透過文獻的蒐集、分析、研究來提取所需資料的方法，並且對文獻作客觀而有系統的描述的一種研究方法。文獻分析在方法上是注重客觀、系統及量化的一種研究方法。文獻分析可以幫助研究者釐清研究的背景事實、理論的發展狀況、研究的具體方向及研究工具的使用方式。

本研究主要蒐集國內外有關迷你圖書館之期刊、論文、網路資源等資料，藉由相關研究的結果與論述，作為本市「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館運作之參考。

二、訪談法

本研究主要以訪談法為主，觀察法為輔，探討「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的讀者使用情形與效益。

訪談法又稱為「談話法」、「面談法」或「交談法」，是質化研究中經常採用的資料蒐集方法之一，在訪談過程中，研究者必須創造一種自然的情境，讓受訪者可以在被尊重與平等的互動關係中，進行雙向性的對談，而研究者要以開放的態度與彈性的原則，讓受訪者能夠針對研究議題，充分表達自己的意見與感受，訪問資料是社會互動的產物。

訪談法的優點是可以幫助蒐集資訊深度，透過研究者言詞以外的觀察，補充訪談過程中的資訊、可解釋問題，降低受訪者的誤解，並從中分析受訪者的動機、態度、作法與看法等。

訪談對象一覽表

受訪人	訪談時間	訪談地點	性別	備註
讀者 A	103/2/1	臺鐵新烏日站	男	
讀者 B	103/2/2	金典綠園道	女	
讀者 C	103/2/3	勤美誠品草悟道	女	
讀者 D	103/2/28	臺中航空站	男	
讀者 E	103/4/9	臺鐵臺中站	女	
讀者 F	103/4/10	臺鐵豐原站	女	
讀者 G	103/4/18	臺鐵大甲站	女	
讀者 H	103/5/18	臺鐵沙鹿站	男	
讀者 I	103/7/9	順天廣場	女	
讀者 J	103/7/10	屯區藝文中心	女	
讀者 K	103/7/23	臺中公園	男	
讀者 L	103/7/25	臺中文創園區	女	
讀者 M	103/7/26	中友百貨	男	
讀者 N	103/7/28	國立自然科學博物館	女	
讀者 O	103/7/31	市政大樓	女	

訪問大綱

主題一：「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館主要的使用目的？

主題二：「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館提供的圖書內容、數量，是否滿足閱讀需求？

主題三：「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館設置地點是否方便？

主題四：「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的造型設計如何？

三、觀察法

本研究少部分採觀察法，觀察「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館使用讀者之性別、年齡等。館員於每日巡檢時，進行使用者情形觀察，觀察人數 220 人。

第二節 研究步驟

圖書館存在的目的及價值是為讓讀者利用，本研究藉由讀者使用「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館行為研究來了解迷你圖書館服務，研究步驟說明臚列如後：

- 一、確定研究方向。
- 二、蒐集中、英文圖書文獻，了解國內外相關文獻。
- 三、確定研究問題，了解迷你（無人）圖書館使用族群的特性、使用目的、使用時段、使用需求。
- 四、由於本研究以實地訪談讀者在「Reading Bar 讀冊吧」的使用者為主，為使研究的信度及效度一致，設計訪談觀察記錄表來記錄讀者的使用行為。
- 五、就無法從訪談得知的使用情形及個人背景資料，以觀察法彌補訪談之不足。
- 六、進行研究的前測作業，以了解訪談不足之處。
- 七、修正訪談大綱，進行正式研究作業。
- 八、分析讀者使用行為訪談記錄。
- 九、歸納研究成果並提出結論與建議。

第三節 研究範圍與限制

一、研究範圍：

根據本研究之目的，研究範圍以本市設置之「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館使用讀者為主要調查對象，了解「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的使用者情形，因此，讀者樣本選擇上，盡可能涵蓋各個年齡層、族群，以反映不同年齡層對「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館之意見與看法。

二、研究限制：

由於「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館設置地點共計 22 處，分布在臺中市各個行政區域，範圍廣且為開放空間，人員流動，不像一般公共圖書館的服務對象，亦即無法預設受訪對象，故隨機抽樣樣本受到限制。

第四章 研究發現與結論

第一節 研究發現

一、設置廣泛 整個城市是民眾的大書房

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的設置地位於交通運輸的臺鐵中部各火車站，以搭乘火車的通勤族為主，但不侷限本市市民，民眾可在甲車站取書閱讀，到達乙站後還書，非常便利。在機場搭機往返國內、外的旅客，在候機室輕鬆取書、還書。此外，到公園散步、運動，在百貨公司逛街、購物，到藝文中心參加活動，或到市府洽公，都有「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，24 小時開放，提供市民隨時、隨地、隨手拿書來閱讀，設置從點、線到面，型塑閱讀型城市，同時彌補無龐大經費於處處興建圖書館之不足。

二、使用族群多元 目的多為休閒

民眾多以上班、上學、運動、購物後，順道到「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，停留時間大約為 30 分鐘，讀者從事使用目的後即離開。對於設置地點、提供的圖書內容與數量，有高達 92%的民眾表示滿意。從受訪者與觀察瞭解，「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的使用讀者，就性別而言，女性 126 人，約佔 57.2%，男性 94 人 42.7%。使用之目的 152 人為休閒，約佔 69.1%，68 人為獲取知識，佔 30.9%。使用年齡層 12~17 歲 30 人，約佔 13.6%；18~24 歲 35 人，約佔 15.9%；25 歲~34 歲 64 人，約佔 29.1%；35~44 歲 55 人，約佔 25%；45~54 歲 24 人，約佔 10.9%；55~65 歲 12 人，約佔 5.4%。

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館設置地點使用時段方面，臺鐵車站各時段火車到站前，皆有民眾使用；公園多於下午 4 時至 5 時使用，百貨公司、商場、藝文中心假日使用民眾最多，由此可見，不同族群特性，使用時段不同。

三、設置成本低 創造圖書高使用人次

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，自 2 月至 7 月，使用人次的估算，1 座「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館 1 天平均的使用人數若以 50 人次計算，半年約有 13 萬人次的使用量，約為本市 29 區 32 所圖書館一個月借閱人次的總和。便利的自借自還方式，讓圖書資料快速流通，提高圖書的可利用性及使用率，創造高使用人次，提升民眾的競爭力。

四、全國首創 行銷城市新亮點

全國首創結合閱讀與公共藝術美學的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，創意、亮麗造型為臺中城市增添文化魅力，廣受民眾使用，尤其，來自全國各地到臺中火車站的大量旅客，「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館是民眾閱讀與拍照的亮點，無形中成為城市行銷的一大利器。此外，金典綠園道的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館是日本、中國大陸等國外旅客拍照的熱門景點，開創圖書館服務新面貌，打造臺中城市的新形象。

五、社會資源挹注 政府與民間共推閱讀

政府財政緊縮，經費逐年縮減，但是，民眾對閱讀的需求有增無減，對圖書館的要求也愈來愈高，「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館推動以來，積極尋求社會資源，由於創新服務措施理念獲得認同，企業紛紛加入贊助行列，更有一次贊助 10 座者，為本府節省預算開支，22 座的製作經費為 231 萬元，除中山堂 1 座 10.5 萬元由本府經費支應外，其餘 21 座皆為企業贊助，以少許的經費，推動全民閱讀，不僅解決財政困難，同時提供社會各界參與共同推廣閱讀的機會。

第二節 結論

本研究以本市各公共區域設置的「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館為個案選取場所，於 103 年 2 月至 8 月以訪談與觀察讀者使用情形，研究發現「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館這項創新圖書服務措施，結合民間力量推動，為本府節省龐大的圖書館設施建設經費。設置地點考量現代人生活與移動的特性，接近民眾的生活場地。24 小時開放，為讀者創造更多、更有利的閱讀環境，同時提供民眾交換圖書的平台，讓民眾在街角轉角處遇見閱讀。在民眾參與方面，全民一起捐書，使圖書資源永續再利用，人人都是閱讀推手。創意與藝術造型的裝置，成為國內外民眾觀光的新景點，成功行銷本市為閱讀城市。「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的推動，讓民眾可以隨時、隨地、隨手閱讀，推廣閱讀效益顯著。

第五章 建議事項

一、持續設置 編列經費專人管理

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館的設置，社會大眾反映良好，應邀請企業贊助繼續推動，然而，設置數量持續成長的結果，相關的人事、維護成本也隨之增加，為長期營運管理，必須編列相關人事費與裝置修繕經費，以維持服務品質。

二、圖書資源永續利用 全民一起來捐書

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館由於設置地點為開放空間，民眾自由取書閱讀與交換圖書，民眾將書帶走閱讀或忘記歸還，故需有一定的備用圖書量，希望全民一起來捐書，將所募集的圖書，經專人整理與認證後，置於「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館，同時宣導「你書我傳 永續循環」的觀念，讓圖書資源可以被更多的愛書人再利用。

三、結合觀光 行銷創意閱讀亮點

「Reading Bar 讀冊吧」迷你圖書館吸引許多人拍照，後續可研議將「Reading Bar 讀冊吧」納入城市景點介紹，提供如觀光、婚紗業者規劃旅遊或選擇拍攝婚紗照的景點，以行銷臺中的閱讀好創意。

第六章 參考文獻

- 一、曾淑賢，公共圖書館管理，五南書局。
- 二、吳建中，二十一世紀公共圖書館新論，文華圖書館管理資訊股份有限公司。
- 三、公共圖書館挑戰與學習，國立臺中圖書館。
- 四、郭斌達，臺北市立圖書館智慧圖書館讀者使用行為之研究
- 五、王萍，美國迷你圖書館發展過程研究及對我國的啟示。
- 六、<http://www.tpml.edu.tw/>。
- 七、<http://littlefreelibrary.org/ourhistory/>。