

附件二

台中市西屯區公所九十五年度研究報告摘要表			填表人：高貞貞 填表日期：95.3.28
研究報告名稱	社區生活學習中心區位規劃與空間需求分析之研究 —以台中市西屯區為例		
研究單位 及人員	台中市西屯區公所 西屯圖書館高貞貞	研究 時間	自 94 年 12 月 至 95 年 12 月 31 日
報 告 內 容 摘 要			
<p>一、研究源起與目的</p> <p>行政院文化建設委員會於 94 年底宣告將推動鄉鎮圖書館轉型為「生活學習中心」，啟動另一波的地方文化改造工程。基於鄉鎮圖書館往往是當地唯一的文化設施，與民眾生活有一定的緊密度，且肩負著教育、休閒、保存地方文史及資訊的功能。用來做為承載鄉鎮社區總體營造的運轉，吸引地方文史工作者、藝術工作者、社區工作者及志工的共同投入，建立創意的溝通平台。前文建會主委陳其南並表示，推動鄉鎮市圖書館成為「地方生活學習中心」是台灣地方文化的重大轉型，回顧縣市圖書館發展為「文化中心」的歷史，如今鄉鎮市層級亦循此脈絡。他指出，以圖書館為中心再造鄉鎮文化的構想，已納入「新十大建設計畫」中所列「全國文化學習資源中心」一項。</p> <p>由於西屯區圖書館獲推薦列入全國第一階段 60 個示範館，本文將藉由計畫的推動執行，提出相關問題探討，以供未來其他館舍參考。</p> <p>二、研究方法與過程</p> <p>(一) 針對社區居民進行問卷調查，藉以瞭解社區民眾之需求，以建立廣泛、終身及生活定位的學習中心，提供多元化學習管道等多元服務。</p> <p>(二) 首先收集各國社區服務相關案例，利用文獻回顧，探討設立「生活學習中心」之功能、區位規劃與空間需求等，以提出後續執行建議。</p> <p>三、研究發現與建議</p> <p>(一) 未來 5 到 10 年鄉鎮圖書館轉型為「生活學習中心」的工作將如火如荼展開，預計將建立廣泛、終身及生活定位的學習中心，提供多元化的學習管道之外，也關照原住民的就業問題、老人健康照顧、外籍新娘輔導、「新台灣之子」就學與識讀等問題，真正落實圖書館的服務本質及功能。</p> <p>(二) 未來圖書館的功能，不只是閱讀圖書功能，而是具備小型文化局的多元功能，(如：老人休閒、外籍新娘交誼活動等等) 同時也是各鄉鎮市主要的生活學習中心。</p> <p>(三) 文建會對鄉鎮並無對口窗口，建議鄉鎮公所能成立文化課；讓圖書館更多元化，能結合村鄰里社區資源、結合觀光、結合地方產業及增加網路資源，讓圖書館更能發揮功能。</p> <p>(四) 改善後的圖書館，每一處溫馨、舒適的角落，成為這一代人兒時成長的記憶。未來轉型為「生活學習中心」後，作為文化、藝術和文史工作者的「基地」，由在地人士參與活化，或結合文建會所推動的社造工作、歷史空間與建築及地方文化館，激發圖書館的能動性、賦予營運上的無限創意，使圖書館真正成為文化、藝術、知識的廟堂與殿堂。</p>			

社區生活學習中心區位規劃與空間需求分析之研究

—以台中市西屯區為例

第一章 前言

幾十年來扎根地方的社區總體營造、文化資產保護及產業文化化（文化產業化）已為鄉鎮市圖書館的轉型工作打下根基，加以近來「文化建設」成為地方首長最具代表的政績展現，因此對鄉鎮市而言，圖書館轉型為「地方生活學習中心」非艱難工程，成功關鍵在於「由下而上的主動性」與「地方首長重視與否」兩項必備條件。「地方生活學習中心」的重要性為何？前文建會主委陳其南舉「由學習者主體出發，擴充學習的多元概念」一語道破。他表示，現代社會中學習的管道和來源相當多，傳統圖書館強調的「閱讀」僅是學習法門之一，其他包括觀賞展覽、表演或觀光旅遊等是更廣泛的學習途徑，此外像是老年族群尋求保健資訊、外籍新娘族識讀教育等客觀社會的需求，皆凸顯出設立「地方生活學習中心」的必要急迫性。他並預期，「地方生活學習中心」將在地方揚起競爭的態勢，鄉鎮市首長的施政重心將不約而同落在地方文化建設及圖書館業務。

前主委繼而提出指導方針，落實工作可分為「空間」、「組織」及「業務」三面向來談。他認為，除非重建不可的個案，其餘多數無法搬遷的圖書館應著重空間美化及建築景觀的設計，塑造軟化親和的風貌讓民眾自然接近使用，而內部人員的服務態度亦是重點，館員們應認真投入，讓圖書館呈顯出創意與生命，也使圖書館作為地方文史工作者、社造工作者及藝文人士的「俱樂部」、訊息交流與議題溝通的平台，扮演各鄉鎮市最重要、最具影響力的「附屬機構」。

1-1 研究緣起

行政院文化建設委員會於 94 年底宣告將推動鄉鎮圖書館轉型為「生活學習中心」，啟動另一波的地方文化改造工程。基於鄉鎮圖書館往往是當地唯一的文化設施，與民眾生活有一定的緊密度，且肩負著教育、休閒、保存地方文史及資訊的功能。用來做為承載鄉鎮社區總體營造的運轉，吸引地方文史工作者、藝術工作者、社區工作者及志工的共同投入，建立創意的溝通平台。前文建會主委陳其南表示，推動鄉鎮市圖書館成為「地方生活學習中心」是台灣地方文化的重大轉型，回顧縣市圖書館發展為「文化中心」的歷史，如今鄉鎮市層級亦循此脈絡。他指出，以圖書館為中心再造鄉鎮文化的構想，已納入「新十大建設計畫」中所列「全國文化學習資源中心」一項。

由於西屯區圖書館獲推薦列入全國第一階段 60 個示範館，本文將藉由計畫的推動執行，提出相關問題探討，以供未來其他館舍參考。

1-2 研究目的

1-2-1 希望瞭解社區民眾之需求，以建立廣泛、終身及生活定位的學習中心，提供多元化學習管道等多元服務。

1-2-2 探討設立「生活學習中心」之功能、區位規劃與空間需求等，以提出後續執行建議。

1-3 研究範圍與對象

1-3-1 研究範圍

由於西屯區圖書館獲推薦列入全國第一階段 60 個示範館，本文將以西屯區為探討範圍。

1-3-2 研究對象

區位規劃部份將分別以生活學習中心在現今政府體系中的定

位及社區民眾所預設的需求為研究目標；空間需求則以實際推展生活學習中心方案的社區營造員及社區民眾為探討對象，以問卷調查方式分析呈現。

第二章 西屯區圖書館現況分析

2-1 人員編制

兼任館長 1 人、臨時人員 6 人、替代役 1 人、文建會派任營造員 1 人

2-2 經費預算

近二年圖書館預算編列：94 年總經費新台幣 2,044,000 元；95 年總經費新台幣 2,489,000 元

近二年購書預算編列：94 年購書經費為新台幣 120,000 元；95 年購書經費為新台幣 380,000 元

2-3 館舍配置

佔地 8,179 平方公尺，為地下一層樓與地上三層樓之建築物，地下一樓為機房、防空避難室與停車空間。一樓為大廳、綜合服務台、兒童書庫、視聽室、親子閱讀活動室與期刊閱覽室。二樓為網路資源學習中心、開架式書庫區（含 OPAC 查詢區、參考書區）與西大墩文化館。三樓為大會議室、小會議室（研習教室）、貴賓休息室、K 書 A 區與 K 書 B 區。

2-4 開館時間

每星期二至星期六：上午 8：30 起至下午 8：00 止。

每星期日：上午 9：00 起至下午 5：00 止。

每星期一及國定假日休館。

2-5 志工人數

文化志工隊 50 人

2-6 館藏量

館藏約 45,000 餘冊。

2-7 其他統計資料

94 年每日平均進出人數：約 500 人次；94 年借閱人次：74,072 人次；94 年借閱冊數：283,465 冊。

2-8 近三年獲補助情形

- 92 年「公共圖書館空間及營運改善計劃」補助新台幣 3,000,000 元
- 93 年「全國好書交換活動」補助新台幣 150,000 元
- 93 年「公共圖書館營運績效評量特優」補助新台幣 150,000 元
- 93 年「西大墩地方文化館」補助計畫補助新台幣 1,350,000 元
- 94 年「全國好書交換活動」補助新台幣 15,000 元
- 94 年「縮短城鄉數位落差」大家 e 起來上網補助新台幣 15,000 元
- 94 年「公共圖書館輔導計畫」永續經營業務示範觀摩補助新台幣 100,000 元
- 94 年「全國閱讀運動」作家體驗活動補助新台幣 9,000 元
- 94 年「公共圖書館輔導計畫」讀者倍增計畫充實館藏補助新台幣 50,000 元
- 94 年文建會補助生活學習中心新台幣 359,400 元
- 95 年縣市鄉鎮圖書館補助計畫「第一項圖書館推廣利用計畫」-閱讀小尖兵活動(一)補助新台幣 46,000 元
- 95 年縣市鄉鎮圖書館補助計畫「第一項圖書館推廣利用計畫」-閱讀小尖兵活動(二)補助新台幣 46,000 元
- 95 年縣市鄉鎮圖書館補助計畫「第一項圖書館推廣利用計畫」-閱讀小尖兵活動(三)補助新台幣 46,000 元
- 95 年縣市鄉鎮圖書館補助計畫「第二項圖書館閱讀資源充實計畫」補助新台幣 170,000 元

95 年「全國好書交換活動」補助新台幣 15,000 元

95 年「公共圖書館輔導計畫」永續經營業務示範觀摩補助新台幣 100,000 元

2-9 活動辦理情形

2-9-1 計畫活動

94 年 10 月 28 日辦理 94 年永續經營業務示範觀摩活動。

94 年 12 月 14 日辦理「全國閱讀運動」作家體驗活動。

94 年 12 月 17 日辦理「耶誕鈴聲 親子讀書樂」活動。

95 年 1 月 21 日辦理迎新春寫春聯活動。

95 年 2 月 11 日辦理慶元宵猜燈謎活動，並於館前辦理戶外猜燈謎晚會。

95 年 7 月 1 日辦理閱讀小尖兵系列活動。

95 年 8 月 2 日辦理全國好書交換活動。

95 年 9 月 25 日辦理 95 年永續經營業務示範觀摩活動。

2-9-2 定期活動：

大姐姐說故事（中文）：與幼教單位及故事協會合作，每週六上午舉辦
大姐姐說故事活動。

英文故事導讀：與國立台中技術學院應用外語系合作，於每星期日上午
辦理英文故事導讀活動。

親子影片共賞：每週六、日定時撥放優良影片邀請全家一同觀賞。

藝文研習活動：每週定期辦理兒童美術班、兒童作文班等研習。

2-10 評鑑成果

92 年公共圖書館營運獲評台中市第一名。

93 年公共圖書館營運評量獲國家圖書館評定特優獎。

第三章 公共圖書館的原始角色及任務

3-1 公共圖書館的角色及任務

公共圖書館是地方的知識門戶，提供個人及社團終生學習、獨立判斷及文化發展的環境。

(國際圖書館協會聯盟/聯合國教科文組織《公共圖書館宣言》，1994)

3-1-1 公共圖書館的定義

公共圖書館是全球性的現象，存在於各種社會及文化裡，有不同的發展階段。儘管所處的環境不同，形成各種服務方式，它們仍可以歸納出若干共通點。

公共圖書館是由地方政府、中央政府或其他社區機構等機制立、支持及資助的機構。提供近用知識、資訊及想像作品的資源及服務，不受種族、國籍、年齡、性別、宗教信仰、語言、身心障礙、經濟及就業狀況與教育程度的限制，社區成員都享有相同的資源及服務。

3-1-2 公共圖書館的任務

公共圖書館的基本宗旨，是藉由提供各種形式的資源與服務來滿足個人和團體在教育、資訊的需求，以滿足個人的娛樂和休閒等方面的需求。向個人提供獲得廣泛多樣的知識、思想和見解的途徑，為民主社會的發展和維持，負擔重要的作用。

3-1-3 公共圖書館與文化發展

公共圖書館應扮演重要的角色，成為社區文化及藝術發展的中心，協助形成及支持社區的文化認同。藉由與地方的組織結盟，提

供文化活動空間、組織文化節目、館藏反應文化內涵等方式，反應社區文化的多樣性，提供本地社區語文的館藏，並支持傳統的文化。

3-1-4 公共圖書館的社會角色

公共圖書館在公共場所及公眾聚會的層面，扮演重要的角色，在缺少公眾聚會場所的社區來說，此角色尤其重要，公共圖書館有時也會被稱為 "社區的客廳"。

3-1-5 變遷中的機構

為了遂行前述的角色，公共圖書館正扮演社會及個人發展的機構，可以成為變遷時代裡的社區的正向機構之一。以大量館藏支援教育，讓大眾得以近用資訊，公共圖書館帶給個人及社區經濟及社會的利益。在建立及維護一個被充份告知且民主社會裡，公共圖書館賦予人們豐富發展性的生活，並成就其居住的社區。公共圖書館應體認社區討論的議題，並提供可豐富討論的資訊。

3-1-6 知識自由

"館藏及服務不能以屈從任何意識型態、政治或宗教的檢查，當然也要抗拒商業行為的壓力。"

(國際圖書館協會聯盟／聯合國教科文組織《公共圖書館宣言》，1994)

公共圖書館須反應人類各方面的經驗及見解，不受審查制度的干涉。有些國家訂有資訊自由法案確保上述的權利，圖書館員及其主管單位應支持基本人權，拒絕來自個人及團體的壓力，限制圖書館藏的可用性。

3-1-7 對所有人開放

對社區所有成員開放是公共圖書館服務的基本原則，不得針對特定團體提供服務而排斥其他成員。必須確保因故無法使用主流服務的少數群體，也能享有同等的服務，例如：語言少數的民族、身心障礙者、無法到館的偏遠地區居民。

3-1-7 地方需求

公共圖書館的服務以本地社區的利益為基礎，應該提供社區資訊服務。提供的服務與館藏必須以地方的求為基礎，應該定期評鑑。少了這些原則的公共圖書館，將脫離與其服務對象，不能發揮其潛能。因此，圖書館員必須注意影響社會變遷的因素，如：社會及經濟發展、人口的變化、年齡結構的變化、教育水準、就業類型等，以及其他新興的教育文化服務提供者。

3-1-8 地方文化

公共圖書館是蒐集、保存與推廣社區多樣地方文化的關鍵機構。

3-1-9 資源的開發與運用

為了扮演好它的角色，公共圖書館需有適當的資源，建館及後續營運資源都很重要，維持及開創社區需要的服務。意味著，公共圖書館必須提供各種型式的館藏，定期採購新資料及更替舊資料，以滿足社群及個人隨時改變的需求。還要有受過適當訓練具備相當水準的圖書館員，以及足夠的經費，支持社區需要的各種服務，讓公共圖書館扮演社區的活躍角色。

科技發達、急速縮短時空距離，營造了地球村。相對在社區資源的界定，也不應受地域限制，凡可提供資源或與圖書館形成互動進而服務讀者，發揮圖書館功能的任何資源，都可視為社區資源。

3-2 公共圖書館是國家推動文化建設的前哨站，是落實基層文化的礎石，也是民眾終身學習、多元學習的最佳優質場所。成立之目的不外乎的是希望提供適當的館藏資料與服務，使民眾自我充實、吸收新知，增進就業的技能，培養正當的休閒娛樂，提昇文化及藝術的涵養。

3-3 公共圖書館的未來

公共圖書館服務項目除蒐集、整理、典藏適合民眾所需的各種圖書資訊外，更應建立資訊查詢及數位化資源，提供閱覽、閱聽、參考及資訊等服務，並辦理社教活動。且未來應從社區出發，以民眾多元需求為核心，藉由專業熱忱的團隊，新穎豐富的資訊，乾淨舒適的環境，便利親和的設備，達成親切、效率、優質及創新的卓越公共圖書館。

第四章 社區生活學習中心區位規劃研究

4-1 生活學習中心的官方定位

文建會自 94 年底起致力於協助鄉鎮市圖書館轉型，目標將各鄉鎮市圖書館打造兼具展覽、表演、學習、休閒等多元、多功能中心、扮演地方文史、社造、展演及產業文化團體的交流平台。

文建會並於 95 年全國文化機關主管會報上宣示，未來將持續透過社區營造、鄉鎮圖書館、地方文化館等層面引導鄉鎮文化發展，將以社區為核心的鄉鎮文化發展策略，具體做法包括鼓勵鄉鎮（市）公所設置專屬課室統籌文化行政業務、輔導鄉鎮圖書館轉型成為「地方生活學習中心」、建立鄉鎮協力之社造關係及區域產業發展，而在地方文化特色館所的藍圖方面，除藉由社區參與、學校教育及觀光旅遊三管齊下整合推廣，也計畫挑選現有經營完善者分門別類、加以培力。

是故，生活學習中心在官方定位上，係位於鄉鎮（市）公所層級，由專屬課室統籌文化行政業務，並將圖書館轉型成為「地方生活學習中心」。

4-2 社區民眾問卷調查

將針對西屯區圖書館讀者，進行社區民眾之問卷調查，以探討分析在地民眾的需求及民眾主動參與的意願。

4-2-1 問卷設計

調查時間：95 年 月 日

調查對象：西屯區圖書館讀者

社區生活學習中心民眾認知及需求調查表

(一) 基本資料

性 別	男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/>	婚 姻	已婚 <input type="checkbox"/> 未婚 <input type="checkbox"/>
教育程度	高中 <input type="checkbox"/> 專科 <input type="checkbox"/> 大學 <input type="checkbox"/> 研究所 <input type="checkbox"/>	職 業	工 <input type="checkbox"/> 商 <input type="checkbox"/> 農 <input type="checkbox"/> 公 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>
年 齡	20歲以下 <input type="checkbox"/> 21-30歲 <input type="checkbox"/> 31-40歲 <input type="checkbox"/> 41-50歲 <input type="checkbox"/> 51-60歲 <input type="checkbox"/> 61歲以上 <input type="checkbox"/>	居住地區	西屯區 <input type="checkbox"/> 非西屯區 <input type="checkbox"/>

(二) 問卷內容

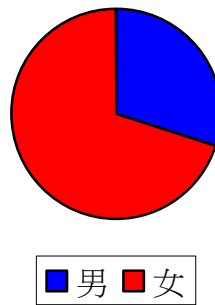
1. 您常常到西屯區圖書館嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
2. 您知道文建會正致力於圖書館轉型為生活學習中心嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
3. 您覺得圖書館適合轉型為生活學習中心嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
4. 您希望圖書館轉型為生活學習中心嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
5. 您覺得以現有圖書館的空間，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
6. 您覺得以現有圖書館的人力，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
7. 您覺得以現有圖書館的經費，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
8. 您覺得以現有圖書館的設備，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
9. 您覺得西屯區圖書館有與社區互動嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
10. 您覺得西屯區圖書館若轉型為生活學習中心應加強何種功能？	辦理藝文活動 <input type="checkbox"/> 終身學習課程 <input type="checkbox"/> 地方文史蒐集 <input type="checkbox"/> 社區團體帶動 <input type="checkbox"/> 或是_____

4-2-1 問卷調查的統計

(一)基本資料統計分析

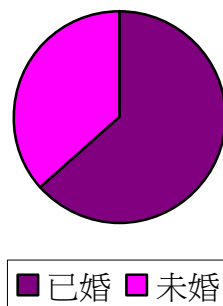
1. 受訪者性別：男=9 人=30%；女=21 人=70%

圖表4-2-1 受訪者性別比率



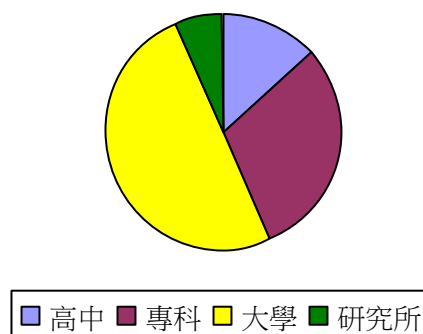
2. 受訪者婚姻狀況：已婚=19 人=63%；未婚=11 人=37%

圖表 4-2-2 受訪者婚姻狀況



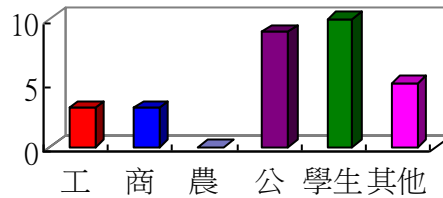
3. 受訪者教育程度：高中=4 人=13%；專科=9 人=30%；大學=15 人=50%；研究所=2 人=7%

圖表4-2-3 受訪者教育程度



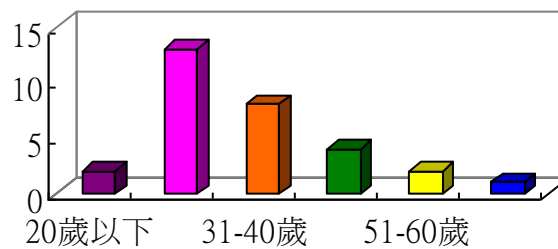
4. 受訪者職業分佈：工=3 人=10%；商=3 人=10%；農=0 人=0%；公=9 人=30%；學生=10 人=33%；其他=5 人=17%

圖表4-2-4 受訪者職業類別



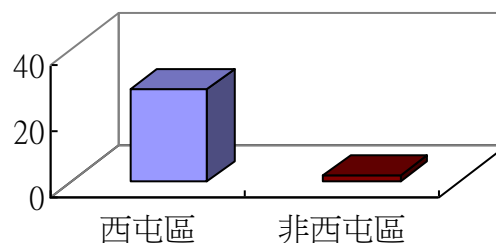
5. 受訪者年齡分佈：20 歲以下=2 人=6.7%；21-30 歲=13 人=43.3%；31-40 歲=8 人=26.7%；41-50 歲=4 人=13.3%；51-60 歲=2 人=6.7%；61 歲以上=1 人=3.3%

圖表4-2-5 受訪者年齡分佈



6. 受訪者居住地區：西屯區=28 人=93%；非西屯區=2 人=7%

圖表4-2-6 受訪者居住區域

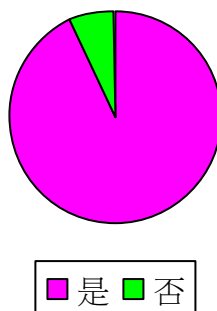


(二)問卷內容統計分析

1. 您常常到西屯區圖書館嗎？

選“是”有 28 人=93%，選“否”有 2 人=7%

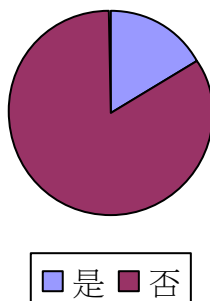
圖表4-2-7 受訪者是否經常到西屯區圖書館



2. 您知道文建會正致力於圖書館轉型為生活學習中心嗎？

選“是”有 5 人=17%，選“否”有 25 人=83%

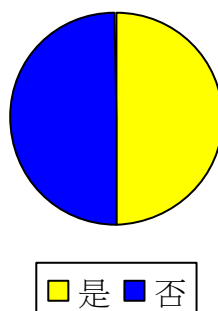
圖表4-2-8 是否知道圖書館轉型
將轉型為生活學習中心



3. 您覺得圖書館適合轉型為生活學習中心嗎？

選“是”有 15 人=50%，選“否”有 15 人=50%

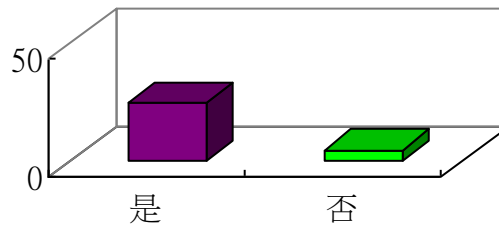
圖表4-2-9 圖書館是否適合轉型
為生活學習中心



4. 您希望圖書館轉型為生活學習中心嗎？

選“是”有 25 人=83%，選“否”有 5 人=17%

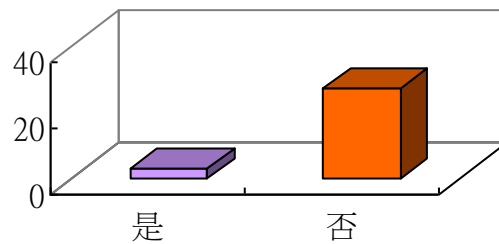
圖表4-2-10 是否希望圖書館轉型為生活學習中心



5. 您覺得以現有圖書館的空間，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？

選“是”有 3 人=10%，選“否”有 27 人=90%

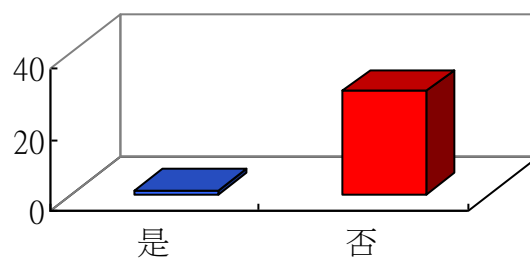
圖表4-2-11 現有空間是否能滿足需求



6. 您覺得以現有圖書館的人力，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？

選“是”有 1 人=3.3%，選“否”有 29 人=96.7%

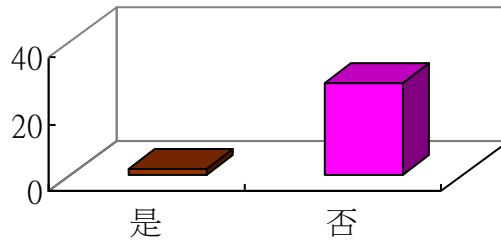
圖表4-2-12 現有人力是否滿足需求



7. 您覺得以現有圖書館的經費，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？

選“是”有 2 人=6.7%，選“否”有 28 人=93.3%

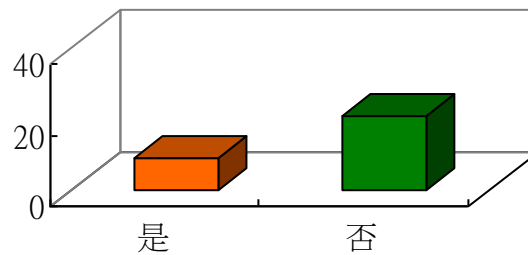
圖表4-2-13 現有經費是否滿足需求



8. 您覺得以現有圖書館的設備，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？

選“是”有 9 人=30%，選“否”有 21 人=70%

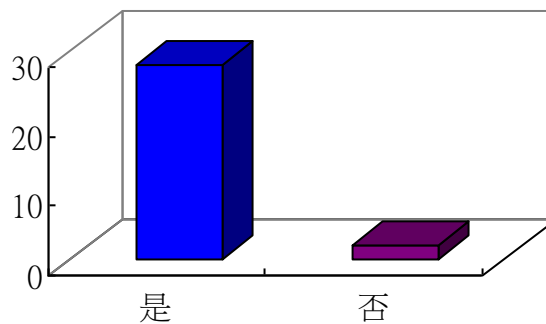
圖表4-2-14 現有設備是否滿足需求



9. 您覺得西屯區圖書館有與社區互動嗎？

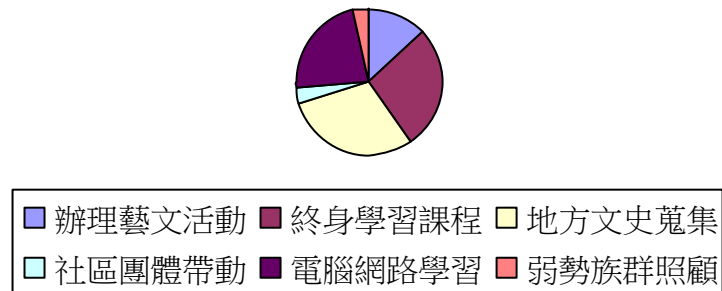
選“是”有 28 人=93.3%，選“否”有 2 人=6.7%

圖表4-2-15 西屯區圖書館與社區之互動



10. 您覺得西屯區圖書館若轉型為生活學習中心應加強何種功能？
 選“辦理藝文活動”有4人=13.3%，選“終身學習課程”有8人=26.7%，選“地方文史蒐集”有9人=30%，選“社區團體帶動”有1人=3.3%，另有填寫“電腦網路學習”7人=23.7%，填寫“弱勢族群照顧”1人=3.3%

圖表4-2-15 轉型為生活學習中心
應加強何種功能



4-3 小結

鄉鎮市區圖書館是公共圖書館中最基層的組織，在政府大力推動文化建設、提倡書香社會下，是為服務社會大眾的第一線，設置鄉鎮市區圖書館的目的，是希望使文化建設在基層扎根，滿足當地民眾追求新知的權利，提供正當的休閒場所；當然鄉鎮圖書館必須富有豐富館藏、妥善的環境規劃、多元化的推廣服務，並且結合當地文化特色等，才能吸引民眾進入圖書館。

更重要的是，鄉鎮市區圖書館肩負傳播文化的重任，但若鄉鎮市區圖書館本身體制不健全，資源不充沛，就不能發揮知識殿堂的功能，甚至無法吸引讀者到館，失去設置鄉鎮市區圖書館的意義，也會造成城鄉知識水平差距愈來愈大。

如何讓鄉鎮市區圖書館健全發展及永續經營？坦白說過去鄉鎮市區圖書館常面臨的困境是鄉鎮市區圖書館隸屬於鄉鎮市區公所，

館務是否有效推展，端視於地方或機關首長的重視與否，所以若沒有先知卓見的領導者，圖書館就不可能有充足的經費。

推動圖書館轉型生活學習中最終的目的是提昇圖書館的層級，建議鄉鎮市區公所成立文化課，讓圖書館更具多元化，能結合村鄰里社區資源、結合觀光、結合地方產業及增加網路資源，讓圖書館更能發揮功能。

第五章 社區生活學習中心空間需求分析

5-1 西屯區圖書館現有空間規劃

西屯區圖書館佔地 8,179 平方公尺，為地下一層樓與地上三層樓之建築物。地下一樓為機房、防空避難室與停車空間。一樓為大廳、綜合服務台、兒童書庫、視聽室、親子閱讀活動室與期刊閱覽室。二樓為網路資源學習中心、開架式書庫區（含 OPAC 查詢區、參考書區）與西大墩文化館。三樓為大會議室、小會議室（研習教室）、貴賓休息室、K 書 A 區與 K 書 B 區。

5-2 訪談文建會派駐西屯區圖書館之生活學習中心社區營造員

由於西屯區圖書館獲推薦列入全國第一階段 60 個示範館，本文將訪談生活學習中心社區營造員何佳修先生，就實際執行者的面向研究分析，推動社區生活學習中心其空間需求為何？提出相關問題探討。

5-2-1 訪談內容

問：身為文建會派駐西屯區圖書館之生活學習中心社區營造員，您對這項工作任務，有何期許？

何：當初前來做的時候，以為補助機關文建會已經與地方機關討論好，要如何進行相關的工作方向，但是到任以後，才發現完全沒有，他們對這項工作的想像完全不同，文建會是從社造的角度開發地方資源來切入，而地方機關首長關心的是能夠從計畫中獲得上級機關多少的資源，因此陷入不知為何而戰的困境，加上文建會的輔導團從未前來關心與協助，因此我個人施力有限，僅能就我個人興趣與專長的文化館開始進行，但還是阻力

重重。

個人以為社區生活學習中心是社造的一部分，當然就以地方公部門資源整合與共享來說，能夠與地方圖書館共構是最好的情況，但是我覺得公部門主管與公務員思想的解放才是重點的所在，這要靠一個小小的社造員是不可能達成，又再加上輔導團沒有發揮輔導的機制，因此這樣的模式在省轄市是無法推動的，除非從市政府與市長下手，社區生活學習中心在都市中才有成功的可能。

問：您認為圖書館轉型社區生活學習中心其空間需求為何？

何：社區生活學習中心的實體空間與營運上，必須顧及下列問題

1. 社區的可及性：如何讓社區民眾能夠方便的使用，並降低使用的障礙與門檻。
2. 提供合適的學習環境：由社區自己決定需要甚麼樣子的學習環境，是社區圖書館？還是以展示社區為主的博物館？或是課後輔導的教室？這一切都是要由社區的需要來決定。
3. 成為生活上社交的場所：空間上要求符合社區的需要並能成社區民眾樂與前往交流的平臺，如同社區公園一樣具有開放性與親近性。
4. 成為社區知識交流的場所：將屬於社區的知識有系統的透過收藏、展示與活動，達到保存宣揚社區的知識，成為與社區民眾共同學習成長的有機體，進而促進社區民眾的文化認同，例如定期舉辦的社區祭典活動。

問：您認為現有空間可否符合社區生活學習中心推展業務使用？

何：西屯區圖書館原有空間已有既定使用功能，且使用頻率很高已趨於飽和，很難挪出空間規劃為社區交流活動場所，有礙於生活學習中心業務的推展。

問：您認為西屯區圖書館是否已經朝向轉型生活學習中心？

何：西屯區圖書館除提供借閱書籍外，更想盡辦法讓圖書館成為所有讀書人最喜歡的俱樂部。為培養社區民眾對地方人文、歷史、民俗風情之關切，加深對西屯區圖書館及西大墩文化館之認識，提高民眾鄉土文化情懷，西屯區圖書館經常結合鄉內各級學校、社團共同辦理相關活動，以藉活動推廣拉近圖書館與民眾之間的距離。除常態辦理之「親子影片共賞」、「大姊姊說故事」、「英文故事導讀」、「班訪」及「藝文研習活動」等外。更利用節慶辦理「耶誕鈴聲-親子閱讀」、「迎新春寫春聯」、「元宵燈謎晚會」等等。尤其為加強學童的文化學習，於暑假一開始就辦理閱讀小尖兵系列活動，希望利用活動進行文化扎根工作，期望讓社區學童深入認識社區圖書館及附近社區的生活環境，並進一步學習如何充分利用社區圖書館資源，以達書香社區的遠景。

問：您對文建會推動圖書館轉型社區生活學習中心有何看法？

何：公共圖書館界普遍對這個計畫並不了解，只是照本宣科的依照上級機關要求來進行而已，個人以為這個政策需要長時間的討論與實驗修正，而不是圖書館界依照他們的想像，社照界也想自己想的，地方機關有是完全不同的想法，事實上每個地方與社區都面臨不同的環境與問題，文建會可以提出一套模式和流程來建構社區學習中心，文建會扮演的是資源提供與審視成果的角色，至於最近文建會莫名其妙又來個地方文化專責單位的訴求，這絕對不是社區生活學習中心的最終目標，它可以是官

方文化行政體系的建立，但與社區學習中心完全是兩碼子事，不應該混為一談！

如果文建會想要繼續推動社區生活學習中心，就須要先把目前的做法改變，目標清楚與設計好步驟，而不是想到哪里做到哪里的隨性作為，互必須要一個個的與地方機關首長溝通好，這樣子社區生活學習中心才有成功的機會。

5-3 社區民眾問卷調查

社區生活學習中心空間需求調查表

調查時間：95 年 月 日

調查對象：西屯區區民

問卷說明：文建會推動圖書館轉型生活學習中心，西屯區圖書館為獲推薦列入全國第一階段 60 個示範館，請您提供下列問題意見，以作為研究依據參考。

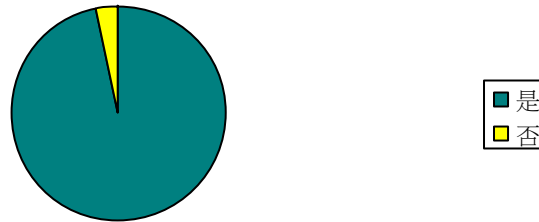
1. 西屯區圖書館常辦理各項藝文活動，您曾經參與嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
2. 您覺得以西屯區圖書館現有的空間，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
3. 您覺得西屯區圖書館已提供合適的學習環境嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
4. 您覺得西屯區圖書館的空間能符合社區的需要，並成為社區民眾樂與前往交流的平臺嗎？	是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>
5. 您希望西屯區圖書館能開放何處空間？提供社區交流使用。	一樓親子室 <input type="checkbox"/> 二樓文化館 <input type="checkbox"/> 二樓網路學習中心 <input type="checkbox"/> 其它_____

5-3-1 問卷調查的統計

1. 西屯區圖書館常辦理各項藝文活動，您曾經參與嗎？

選“是”有 29 人=96.7%，選“否”有 1 人=3.33%

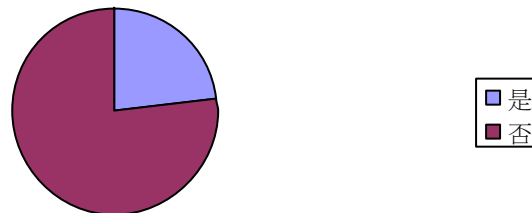
圖表 5-3-1 受訪者是否曾參加圖書館辦理的各項藝文活動



2. 您覺得以西屯區圖書館現有的空間，設置生活學習中心，能滿足民眾的需求嗎？

選“是”有 7 人=23.3%，選“否”有 23 人=76.7%

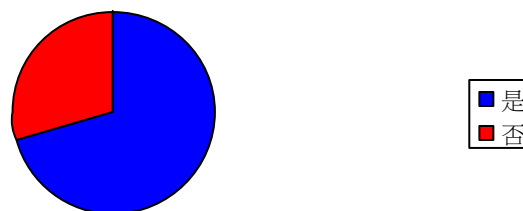
圖表5-3-2 圖書館現有空間是否滿足民眾需求



3. 您覺得西屯區圖書館已提供合適的學習環境嗎？

選“是”有 21 人=70%，選“否”有 9 人=30%

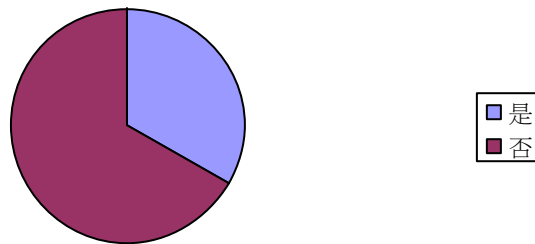
圖表5-3-3 圖書館是否提供合適的學習環境



4. 您覺得西屯區圖書館的空間能符合社區的需要，並成為社區民眾樂與前往交流的平臺嗎？

選“是”有 10 人=30%，選“否”有 20 人=70%

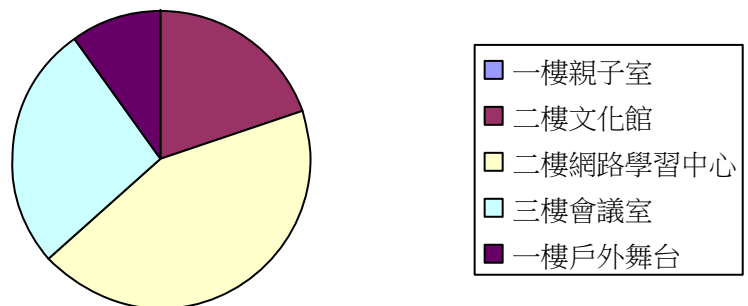
圖表5-3-4 圖書館是否能成為民眾交流平臺



5. 您希望西屯區圖書館能開放何處空間？提供社區交流使用。

選“一樓親子室”有 0 人=0%，選“二樓文化館”有 6 人=20%，選“二樓網路學習中心”有 13 人=43.3%，填寫“三樓會議室”有 8 人=26.7%，填寫“一樓戶外舞台”有 3 人=10%

圖表 5-3-5 希望圖書館開放空間



5-4 小結

文建會為了實現「公共圖書館成為民眾的書房」，曾爭取擴大公共工程 15 億元推動全國 301 間公共圖書館強化計畫，惟當初的計畫目標僅只以改善圖書館閱讀空間為主，不符現今多元化服務取向。

第六章 結論與建議

6-1 研究結論

- 6-1-1 未來5到10年鄉鎮圖書館轉型為「生活學習中心」的工作將如火如荼展開，預計將建立廣泛、終身及生活定位的學習中心，提供多元化的學習管道之外，也關照原住民的就業問題、老人健康照顧、外籍新娘輔導、「新台灣之子」就學與識讀等問題，真正落實圖書館的服務本質及功能。
- 6-1-2 未來圖書館的功能，不只是閱讀圖書功能，而是具備小型文化局的多元功能，(如：老人休閒、外籍新娘交誼活動等等)同時也是各鄉鎮市主要的生活學習中心。
- 6-1-3 文建會對鄉鎮並無對口窗口，鄉鎮公所應成立文化課；讓圖書館更多元化，能結合村鄰里社區資源、結合觀光、結合地方產業及增加網路資源，讓圖書館更能發揮功能。
- 6-1-4 未來轉型為「生活學習中心」後，將作為文化、藝術和文史工作者的「基地」，由在地人士參與活化，或結合文建會所推動的社造工作、歷史空間與建築及地方文化館，激發圖書館的能動性、賦予營運上的無限創意，使圖書館真正成為文化、藝術、知識的廟堂與殿堂。

6-2 建議

6-2-1 落實文化公民的權利與義務

各地文化機構要思考文化機構如何讓公民能夠在機構的運作中發揮自己的權利並有參與的義務，這不是由文化機構自己想要怎麼做就可以，同時也要廣納公民的意見。

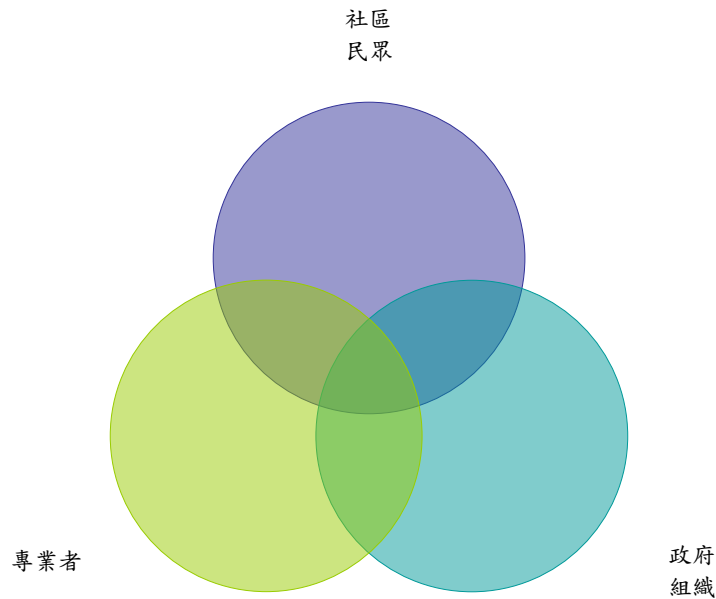
因此生活學習中心它應該是社會文化的載具，提供社區民眾交流的場所。

6-2-2 社區生活學習中心必須具備的核心目標：

1. 成為生活上社交的場所：空間上要求符合社區的需要並能成社區民眾樂與前往交流的平臺，如同社區公園一樣具有開放性與親近性。
2. 成為社區知識交流的場所：將屬於社區的知識有系統的透過收藏、展示與活動，達到保存宣揚社區的知識，成為與社區民眾共同學習成長的有機體，進而促進社區民眾的文化認同，例如定期舉辦的社區祭典活動。
3. 以社區民主精神來運作的機構：現代社會講求的是民主的精神，而文化機構的運作更應該如此，如何在社區學習中心的運作上要求民主精神的運作，同時兼顧社區普遍參與的普及性，是基本的核心價值。

6-2-3 台灣的所有機關單位在傳統上都是以方便管理來運作，同時機關首長通常都把機關單位視為自己的舞台，缺乏讓其他人共同參與的機會，若有也僅限於其認可的人或團體，要不然就是按照上級的指示來運作，這絕對不是民主的運作方式，因此在社區生活學習中心的運作上必須打破這樣的運作機制，以民主的精神來運作，避免獨斷的情況產生，同時這樣的社區生活學習中心才能發揮功能，而不是少數人的舞台，所以社區學習中心需要先要有社區民眾共同組成為主體，加上政府與專業者同時以民主方式來運作的「營運委員會」，由委員會共同決定社區生活學習中心的營運方向並共同參與實際運作，當一個具有主體性的營運委員會能夠成立，這樣的社區生活學習中心才能達成面所說的三項目標。

6-2-4 社區學習中心需要具備哪些功能？是需要居民透過討論激發而出，並不是上級機關的要求下被動設置的組織。



圖表 6-3 社區生活學習中心營運委員會組織架構

6-2-5 社區生活學習中心的實體空間與營運上，必須顧及下列問題

1. 社區的可及性：如何讓社區民眾能夠方便的使用，並降低使用的障礙與門檻。
2. 提供合適的學習環境：由社區自己決定需要甚麼樣子的學習環境，是社區圖書館？還是以展示社區為主的博物館？或是課後輔導的教室？這一切都是要由社區的需要來決定。
3. 提供社區共同營運的環境：擴大社區居民的參與使其對中心的營運產生興趣並共同加入營運，避免由管理者獨斷式的管理，如此才能產生社區認同讓中心得以不斷成長與永續經營，除了營運委員會以外，志工也是重要的成員，因此在空間的規劃上必須要考慮這放面的需求。