



臺中市政府 98 年度
自行研究發展報告

如何營造優質國際新都，行銷台中

◎ 研究單位：臺中市西屯區公所

◎ 研究人員：張彥仁、高貞貞

◎ 研究日期：98 年 4 月 1 日至 98 年 8 月 31 日

目 錄

第一章	前言	2
第二章	台中市都市發展歷史	3
第三章	台中市地理環境現況	5
第四章	台中市發展潛力評估	10
第五章	台中市發展目標及願景	14
第六章	結語	25

如何營造優質國際新都，行銷台中

第一章 前言

台中市蘊含著溫情台灣人文氣息的靈魂縮影，在追求卓越的文化建設下逐漸展露自我意識，呈現自成一格的鮮明態勢。台中市的積極建設打破了傳統的意識型態天際線，豐厚的文化資本為這座創意城市張羅了一片壯麗的人文奇景，高度發展的建築群落，在創造、新生城市活力的狀態下，經歷了一場全面性的都市轉型，與科技、商業、藝文共同譜出新時代的都會景觀。

近年來台中市的發展與地方建設實在令人刮目相看，台中市努力躋身一流國際大都會的願景亦正一步步地朝向可預期的目標，穩健而踏實的逐步實現。

舉凡中部科學園區、中部國際機場、升格直轄市、大台中都會捷運系統、台中生活圈道路、興建國際標準棒球場、筏子溪整建、台鐵捷運化、興建第二國家歌劇院、推動台中市戶外圓形劇場興建等重大建設，對於營造本市的都會觀光特色與提昇本市的觀光產業競爭力，均有正面效益。

面對亞洲其他國家城市發展的崛起，都市間競爭越加激烈。如何能在全球都市網路中脫穎而出？站上國際舞台？在永續發展的理念下，善用自然、歷史資源以及公、私部門的力量，透過區域合作、都市更新、環境改造、教育學習、資源建設、民間參與等手法，提升環境品質，並透過媒體報導、參與相關國際會議，多面向且多角度的交流，將臺中市的優點行銷到國際，塑造臺中市成為一個多元、富有活力的國際新城。

第二章 台中市都市發展歷史

一、台中市都市發展大事紀

台中市在清朝曾是台灣省城的預定地，日本殖民政府時代她開始確立了政治都市的地位，並且在 20 世紀初期建構了小京都及文化城的性格與風貌。歷經國民政府來台，開始轉型為中部地區的高等教育、商業消費、文化等重鎮，一個現代化都市的形貌已經成型。隨著都市的成長週期變化，中心區開始出現衰敗的現象，都市外圍的三個屯區則呈現高度成長的性格，在這些脈絡中，台中市未來都市發展方向如何調和中心區與外圍區的緊張關係，並切如何與大屯區之間取得合作、互補的關係，可能是台中市都市發展大事分析中可以約略找到的思考線索。

二、台中市都市發展地位與性格

依據都市發展所呈現特性，會出現不同的名稱或形容詞來加以詮釋其地位或風貌，台中市在近百年來的發展過程中，從清朝的省城到日據時代的小京都，以至於光復後至今人們常用以比喻的文化城、省府門戶、風化城、大學城，或者其他所謂綠川城市、可居城市、消費城市、移民城市、投機城市、產業空洞化、虛胖的城市等形容，都可以顯示出台中市這塊相同的土地上，在不同時間上所呈現出的地位與性格，藉由這些地位與性格，在構思台中市邁入 21 世紀的發展願景時，我們可以藉以反省，這些正面與負面的價值，何者需要加強，何者需要改正？

三、台中市住宅、工業、商業、觀光遊憩發展歷史分析

住宅、工業、商業、觀光遊憩是都市活動的四大部門，而住宅區、商業區、工業區等的變化則可以顯示一個都市在這四大活動方面質、量與區位上的發展需求。台中市自清朝時期的小市街

開始發展，歷經 50 年的日本殖民統治時期(1895-1945)，以至於光復後至今(1945-2000)歷時 55 年的發展建設，在人口及四大活動部門上都有長足的增進。

在人口方面，這百來年間，台中市的人口由 1900 年不足 1 萬人的小城市，隨著大陸撤退來台、工商業快速發展造成的人口移入、大學人口的定居等因素，成長至今日的百萬人口規模。

在工業方面，日據時代百餘家工廠的規模，成長至今台中市已有八千餘家的製造業，產業主力由食品加工業及民生消費輕工業演變為機械、金屬等工業之專業化及聚集，並以「工具機之鄉」而聞名，在規模上並以小型協力工廠為主體，為全國工廠密度最高的都市。

在住宅方面，都市計畫住宅區則因應人口的成長，從民國 45 年劃定的 1,200 公頃增加到今日約 4,000 餘公頃的規模，在建築投資業的激烈競爭及得天獨厚的都市環境品質下，台中市也塑造了許多住宅社區的典範。

在商業方面，日據時代的塊狀中心商業區到民國 60 年代已演進為八爪章魚式的發展，至 70 年代則建立了副商業中心的多核心發展模式，到了 80 年代，百貨公司、量販店等也隨著人口的郊區化開始在市中心以外的地區設立。

在觀光遊憩方面，日據時代的中山公園成為早期台中的觀光地標，到了 60 年代政府開始劃設大坑風景區，70 年代民間業者開始開發大坑風景區、而自然科學博物館也在中港路與園道交叉口設立，到了 80 年代，大肚山、筏子溪則成為台中市觀光遊憩的另一個規劃重點，在台中都會公園設立後，使得台中市的觀光遊憩形成市區、大坑風景區、大肚山與筏子溪三大系統。

第三章 台中市地理環境現況

一、位置及面積

台中市位於台灣中部的台中盆地中央，地勢背山面海，行政區範圍東至旱溪與台中縣新社鄉、太平市為界，西鄰台中縣之沙鹿鎮、龍井鄉、大肚鄉，南毗台中縣烏日鄉、大里市，北接台中縣潭子鄉、大雅鄉，其地理位置極東為北屯區民政里，極西為南屯區春社里，極南為南區樹義里，極北為北屯區民德里。

台中市土地面積為 163.4256 平方公里，東西長 14.2 公里，南北寬 11.3 公里。行政區劃分為中、東、南、西、北區及西屯、南屯、北屯等八個區，其中北屯區面積最大達 62.70 平方公里，佔 38.37%，中區面積最小，僅 0.88 平方公里，佔 0.54%。

二、氣候

台中市屬於亞熱帶氣候，氣溫及濕度均高，夏季多雨、冬季乾旱，全年平均氣溫 22.5°C，而雨量集中在五至九月，平均雨量在 1700 公釐左右(降雨強度 12.2 公釐)，降雨日數全年達 124 日。風向則主要受季風影響，因受大度山台地之屏障，年平均風速在每秒 1.74 公尺左右，風災影響較小。

三、地形與地質

(一)三大地形區

台中市橫跨三個不同地形區：東為頭嵙山地所盤節，山容奇突，形成東邊屏蔽；中為台中盆地由北而南緩斜；西為大度台地，從市區向西緩緩上升。全市最高點在東方之頭嵙山脈主峰 859 公尺，最低點在南屯區中和里南端筏仔溪岸，海拔約 30 公尺，茲分述如下：

1. 大度山台地

大度山台地大致為南北向之台地，南以烏溪與八卦山台地為界，為長約 20 公里，寬 7 公里之台地，其西坡傾斜較急，東面則緩和，坡度除西北及西南兩處呈 30% 以上外，其餘多在 15% 以下。

2. 台中盆地

台中盆地北起大甲溪，南至濁水溪，東以台地為界，西為山地丘陵，為一南北狹長之沖積沉積盆地，盆地之缺口(即烏溪流經之地)地勢最低，海拔約 25 公尺，盆地東北角(豐原子林附近)，海拔 260 公尺，南端之名間附近海拔 160 公尺，形成南北高而中央低之傾斜面。

3. 大坑風景區

大坑風景區位於新社台地與台中盆地間，地勢東北高西南低，愈往東地勢愈高，高度大致由 150 公尺以上至東稜線約 800 公尺之間，全區最高點位於東側之頭嵙山(海拔 859 公尺)。

(二)地質與土壤

1. 台中盆地

台中盆地的地質除表層為甚薄的黏土或砂質土外，均以礫石層為主。就地質組成分布而言，市區西南側、西北側及東側分布有不連續的黏土層，平均厚度 1.4 公尺，一般自地表下 25 公尺至 15 公尺均為連續性礫石層。北端之礫石層厚達 300 公尺以上，除中層夾有中小礫石層外，餘以粗礫石為主，本市礫石平均粒徑以北屯區較巨大，往西屯、南屯區漸小，且偶含長條冬瓜形之巨石有達 1.5-1.6 公尺左右者。

2. 大肚山台地

大肚山台地地層，表面有紅土分布、下為受紅土浸染之厚層礫岩及砂岩層。大肚山台中工意區之紅土屬低塑性無機黏土，表層紅土越深處，紅土越緊密，紅土層平均厚度約 4.6 公尺。大肚山礫岩平均厚約 42 公尺，因礫岩之抗剪角甚高，於開挖後造成之邊坡甚為穩定。大肚山西南側砂岩厚度多大於 1 公尺，上部偶夾礫岩，越往下部則泥岩漸發達。大肚山泥岩相當緊密，惟岩化程度甚低，具有可塑性及壓縮性等黏土之各項特徵。

(三)斷層

車籠埔斷層經過台中市北屯地區，九二一大地震後，斷層破裂帶由廍子里、綠野山莊向北途經中台醫技、東山國中、軍功國小，寧靜海觀音寺再經森林公園用地邊緣，延伸至潭子、豐原，於台中市境內全長約 4.36 公里。車籠埔斷層造成大坑山區向西北方向移動約 8 公尺，台中市北區、東區約略向東南方向位移 40 公分，中台醫護技術學院西側下方綠野山莊斷層逆衝約達 3 公尺。

四、水文及水資源

(一)河川

台中盆地的水系是東北橫向西南方向注入烏溪，而台中市的都市發展則呈現東南、西北走向，因此河川走向恰與環狀的發展軸呈現正交。台中市的河川呈現內、中、外三個環狀，綠川、柳川等穿過市中心商業區，是內環河川；梅川、麻園頭溪穿過五權路、忠明南路一帶，是中環河川；石碑溪、南屯溪、新庄溪穿過七、八期重劃區等，屬外環河川；而更外圍的地區還有筏子溪、大里溪、旱溪等。

(二)地下水

台中市區內之地下水環境，係屬台中地區地下水資源分區，北起於大安溪、南止於烏溪、東接山陵、西臨海峽。包括台中盆地、

后里台地、大肚台地、八卦台地、大甲扇狀平原及清水海岸平原等小區，面積約 1,180 平方公里，區內除大肚、后里二台地為紅土台地堆積外，餘均為現代之礫、砂及土之沖積層，地下水的補注多源自河流之入滲，其中以台中盆地及大甲扇狀平原地下水較豐富，大肚台地、八卦台地及清水海岸平原受紅土之影響或含水層物質較細而薄，地下水不豐。台中盆地全區含水層 1-5 層，水力傳導係數在 0.00643cm/sec 至 0.099cm/sec 之間變化，由地面至靜止地下水位之深度在 3-40 公尺間。本區年補注量為 3.79 億立方公尺，年抽水量為 3.69 億立方公尺，已接近平衡，其中以工業用水佔大宗(31.2%)，其次為農業用水(29.5%)，再次為生活用水(22%)，另家庭用水及養殖用水各佔 14%及 3.3%。

地下水水位方面，盆地地下水位自北而南地下水位愈高，豐原一帶之地下水位約在地面下 60 公尺、潭子一帶約 50-55 公尺、太平沖積扇頂部份約 20 公尺、而至台中市南部已接近地面。本區之地下水位呈一季節性的變動，以台中市之自由含水層來說，水位受雨水入滲、人為抽水及河川補助的影響甚大，依水資會 81 年之統計，台中市之高水位期為 7 月至 9 月，低水位期則為 2 月至 4 月，約與雨季相同，但因市區受到人為抽水的影響，致波動週期受干擾而不明顯。

另大坑地區在近年發現蘊藏豐富的溫泉資源，依據日九州環境管理協會的測試，當地的溫泉屬於碳酸氫鹽泉，溫度在 37 度左右。

五、動植物資源

以大台中地區而言，大坑頭崙山系是自然度最高、生物資源最豐富，且可及性、育樂性最佳的天然教室(陳玉峰、陳月霞，1997)。在植物方面尤其值得珍貴，因大坑地區海拔高度雖在一千公尺以下，但大坑的頭崙山群中卻蘊藏了從海平面至海拔三千公尺的植

物，如二千五百公尺以上的馬醉木、紅毛杜鵑、高山芒、巒大蕨、台灣二葉松等等。

就野生動物而言，大坑山區內除了常見的赤腹松鼠外，更有著屬珍貴稀有的保育類動物—台灣獼猴及果子狸(白鼻心)；另依據台中鳥會多年來的觀察，記錄了約有 53 種鳥類在此棲息，常見的有紅尾伯勞、白頭翁、翠鳥、繡眼畫眉、五色鳥等，而另有鳳頭蒼鷹、大冠鷲、雀鷹等珍貴稀有保育類鳥禽被發現過。

第四章 台中市發展潛力評估

地方如何營造出具有競爭力的發展環境以吸引投資、居住與消費，已成為台灣城市在跨世紀發展所應積極面對的課題。面對未來各縣市競爭力的挑戰，了解台中市本身的發展特色及競爭力，是研擬未來策略計畫前的首要工作，以下即針對近年來，各媒體、研究等對台灣各縣市地方競爭力(施政績效)所作的五次調查評比，來了解台中市各項競爭力指標(施政績效)的優劣，競爭力與施政績效兩種字義係互為表裡，對外而言為地方政府間的競爭力比較，對內而言則為地方政府的各項施政績效。

一、1996 年遠見雜誌—縣市特色競爭

為了解台灣 23 縣市的發展特色及競爭力，遠見雜誌於 1996 年進行了一項縣市特色競爭調查。在遠見雜誌的調查中，共設定七項指標：定位溝通程度、定位認同度、定位執行度、施政滿意度、首長知名度、居民光榮感以及環境吸引力，利用對 23 縣市近萬人的電話調查結果，檢視各縣市政府從凝聚共識、落實行動到建立形象，得到民意肯定的程度，從而探知在民眾心目中，那裡是台灣的「好所在」。

依據前述七項指標之調查結果，在總評分方面，宜蘭縣、台北市、新竹市分居前三名，台中市則位居第十二位；在七項指標的表現方面，台中市在定位認同度、居民光榮感、環境吸引力方面排名前四分之一以內，在定位執行度、首長施政滿意度、首長知名度方面則排名後四分之一。另一項依據五大項目(財政、公共安全、環境、文化休閒、衛生醫療)共 30 項生活品質指標，從相關政府統計資料加以評比、排序，產生「台灣最理想居住處排行榜」。依其評比結

果顯示，台中市位居台灣最理想居住處排行榜第三名，僅次於第一名的新竹市及第二名的台北市。

二、2000 年康健雜誌—健康城市大調查

「健康城市大調查」係康健雜誌於民國 89 年根據世界衛生組織 (WHO) 衡量健康城市的指標，以政府的統計數字，以及對全台 23 個縣市 3,536 位居民問卷詢問主觀感受，從環境品質、治安、休閒娛樂、照顧老幼、藝文活動、就業與經濟、醫療等項目評比，試圖選出健康城市。

在評比的七大項目中，台中市在就業與經濟、醫療方面在 23 縣市排名中屬於領先的項目，治安方面則為落後的項目，其餘環境品質、休閒娛樂、藝文活動、兒童青少年老人照顧則介於中間。另一個針對「你覺得你所住縣市最需要改進的是」、「你最想住在那個縣市」、「你對所住的縣市政府的行政效率滿意嗎」三個問項做調查，調查結果顯示，台中市最急需改進的前三項分別為治安、交通秩序及交通建設，在最想住的縣市方面，台中市則拔得頭籌，在行政效率的滿意度方面，台中市民的滿意度居倒數第二位。

三、2000 年地區競爭力指標體系建構之研究—四大都會中心都市地區競爭力分析

「地區競爭力指標體系建構之研究」係由行政院國家科學委員會補助，成功大學都市計畫研究所施鴻志教授所執行的一項專題研究計畫，執行時間由民國 88 年 8 月至 89 年 7 月。本研究之目的主要係為面對全球競爭挑戰的城市發展環境提供一客觀的評量工具，研究藉由產業經濟全球化、國家競爭優勢的發展與城市永續發展等相關理論與文獻，建構得以反映地區競爭力的指標向度，結合生活、生產、生態三大構面的評估指標群，透過專家問卷的回饋修正萃取

共識較高的指標群與衡量準則，進行衡量準則資料蒐集、標準化處理與發展趨勢測量。為了讓評量體系的量測除了能適度反映城市在某一時間點競爭力現況且能掌握各發展構面在時間向度中的變化趨勢，作為研擬城市競爭策略的參考，地區競爭力的量測同時兼顧時間與空間向度指標的比較，分別由 75、80、85 年三個時間點比較台灣地區四大都會中心都市地區(台北、台中、台南、高雄)競爭力變化。

依本研究對台北、台中、台南、高雄四個城市在 75、80、85 年三個時間點所做之城市競爭優勢分析結果顯示，台中市在民國 75、80 年在城市生活環境上之競爭力為四個城市中最高者，到 85 年時此一競爭力已被台北市超越，但台中市轉而在城市生態環競上取代了台南市，成為競爭力最高者。

四、2000 年國土發展願景之研究—各縣市發展綜合指標值

「各縣市發展綜合指標值」係內政部營建署市鄉規劃局委託交通大學運輸研究所馮正民教授進行之「國土發展願景之研究」中，依據行政院經濟建設委員會都市及住宅發展處所出版之「都市及區域發展統計彙編」選取相關指標，比較各縣市發展優劣所得出的結果。

本研究初步選取「都市及區域發展統計彙編」中 20 個可用來比較縣市發展優劣的指標，並將指標分為二大類，一為正向指標，即指標值越大越好，二為負向指標，即指標值越小越好。研究發現，台中市綜合指標分數為 1024.4，排名台灣地區 23 個縣市第八位。若以 20 個指標值來分析，台中市在社會增加率(78.3)、都市人口比例(85.3)、都市面積比例(98.9)、平均所得(80.9)、每萬人西醫數(96.8)方面是相對領先的；而住宅自有率(16.4)、人口密度(3.9)、

環境噪音(5.3)、交通噪音(22.2)、機動車輛密度(3.3)、工廠密度(0.1)則居於相對落後的局面。

五、2001 年中國時報與東森電台—各縣市競爭力調查

「各縣市競爭力調查」為中國時報與東森電台於民國 90 年對台灣 25 個縣市所做的調查報告，競爭力指標選定是參考 OECD 城市指標的分類方式，地方政府競爭力包括 12 項指標，分別為社會安全、居民認同、環境保護、交通秩序、休閒娛樂、市容美化、醫療資源、社會救助、教育設施、行政效率、政府清廉、藝文活動，以訪問的方式進行調查。

依據民國 89 年 11 月 15-22 日間，訪問 1,094 位年滿 20 歲以上的台中民眾所得出的調查結果。在 12 項指標中，醫療資源滿意度最高達 87.4 分，其次是居民認同有 75.3 分，有七成二的市民表示願意繼續居住在台中市；但指標中有六項成績不及格，最不滿意的三項為交通秩序、藝文活動及社會秩序，其中交通秩序只有 49.8 分。

在完成 25 縣市調查後，與各縣市比較結果，台中市總評分為 62.09 分，居全國 25 個縣市第 15 名，若以十二項指標居 25 個縣市的排名來分析，其中領先的(排名前四分之一)為醫療資源(2)、休閒娛樂(3)，而落後的(排名後四分之一)則為社會救助(19)、交通秩序(20)、行政效率(20)、政府清廉(21)、社會安全(24)。

六、綜合分析

依上述五項調查評比結果，如依四等分方式將台中市各項指標居各縣市之排名加以區分為領先項目(排名前四分之一)、排名中間、落後項目(排名後四分之一)，台中市各項指標領先者包括居民光榮感、環境吸引力、財政、就業與經濟、醫療、休閒娛樂等，而落後項目則包括公共安全、治安、交通秩序等項目。

第五章 台中市發展願景

一、建構都市發展願景

在台灣的城市版圖中，北高兩市各擅其場，政治金融是北市都市發展的強項，產業運輸則為高雄市擦亮了港都的招牌，權衡了台中市獨具的人文性格後，胡市長決定以「氣質」一較高下，將「文化」總體營造設定為台中市格局定位的主軸，並提出「文化、經濟、國際城」的市政建設願景，胡市長並提出：「當文化成為臉孔、經濟化為血脈，地球村理所當然就會是台中市的舞台。」創意思維帶動了創意產業的升級，國際建築大師伊東豐雄融入「壺中居」與「聲音涵洞」意念的大都會歌劇院、即將帶動台中七期再度高飛的新市政中心等重大建設備受國際矚目，洲際棒球場、圓滿戶外劇場的相繼完工，也為國際級展演活動提供優質場地，此外，台中市更在全球四百多個城市中拔得頭籌，獲選為2007年英國倫敦「世界領袖論壇獎」(The World Leadership Awards)的「文化與藝術類」最佳城市，國際級獎項的肯定，也證實了胡市長「文化搭台、經濟唱戲」建設主軸的宏觀遠見，而種種新舊文化建設的融合與交替，也讓台中市搖身成為一座巨型的建築博物館。

二、行銷台中與促進投資

英國學者暨創意產業之父約翰·霍金斯(John Howkins)在《創意經濟：好點子變好生意》(The Creative Economy: How People Make Money from Ideas)中指出，目前文化创意產業一天在全世界的產值是220億美金，並且以每年5%的速度在增加。自稱「台中店長」的胡市長曾說：「我是在市長任內，才開始學習企業管理的學問。企業管理與公共行政最大的差異在於『追求利潤』，市長是一座城市的CEO，他的職責是要為市民與城市賺錢，而『創意經濟』正是讓台中市脫穎而出的關鍵。」胡市長認為，文化是台中市特有的資產，跳

脫「島內競爭」的思維格局，向外積極尋求、爭取城市發展的資源，同時串連文化形象與經濟發展兩股勢力所打造的都會品牌，就是最成功的「城市行銷」，不但重塑了台中市既有的在地文化與傳統價值，也進一步開發出獨具特色的城市創意產業，吸引國際觀光人潮，創造商機與就業機會，這正是目前全球最為熱門、也最符合綠能經濟效應的「無煙囪產業」。

克服了城市行銷極其繁複的難度與作業流程，另一方面，胡市長也提出從中科、新中概念股到中台區塊的「三中發展策略」，以高科技打造城市榮景，中部科學園區便開創了中台灣的經濟奇蹟，自2003年12月成立以來，四百多公頃的土地使用迅速達到飽和，即使投資設廠一地難求，申請進駐的廠商仍是絡繹不絕。相較於設立於1980年的竹科與成立於1995年的南科，中科第三年的營運產值總額就達到1785億元，這是竹科成立了14年、南科落成8年後才能達到的高效產值水平。中科的高速開發進展，連通了「台中工業區」與「台中精密機械創新科技園區」，以「大肚山科技走廊」的響亮名號，為中台灣鞏固了優勢的經濟命脈。

未來台中科學園區開發完成後，加上文山工業區、機械科技工業園區、軟體工業區等，合計新增加之工業區土地達700餘公頃，加上原有的台中工業區第一、二、三期面積合計達一千餘公頃。大肚山台地將成為台中市的科技工業走廊，形成一產業園區帶，未來台中市西側大肚山的自然綠地將所剩無幾而只剩東側的大坑風景區。此外，台中科學園區於原為邊際土地的台中縣市交界處設立後，勢必造成大肚山麓住宅需求的壓力而形成周邊農業區或台中縣轄區非都市土地的開發壓力。

三、社會福利措施與服務

社會福利基金主要運用的項目包括六種，分別為國民就業、社會救助、福利服務、社會教育、社會發展及小康計畫。而台中市目前的社會福利事業現況，是將社會福利基金運用之主要三部份，即社會救助、福利服務、及社區發展三大項。其主要工作則著重在照顧老人、婦女、兒童少年及身心障礙者福利方面。

台中市社會資源豐富，由國際社團、人民團體、宗教機構、財團法人、基金會等所成立的不同社會福利事業，合計達二百八十餘單位之多，每年所投注的資金和人力，對於促進社會和諧、社會互助合作，都有極大的貢獻。

四、醫療保健

台中市每萬人口擁有之醫師數為 17.22 人，牙醫數 4.55 人，護士數 17.27 人，病床數 49.29 床。而其中以中區服務水準最高，其次為西屯區、西區及北區；相較之下南區及南屯區之醫療服務水準則差。台灣地區醫療資源比較台中市之醫療資源及服務水準與台北市頗接近，在台灣地區十八個醫療區域中，台中市醫療資源僅次於台北醫療區域，且比高雄市及台灣省各縣市平均值高出許多。由此可知，台中市醫療衛生資源充足，在各項評比中，台中市的醫療衛生資源在各縣市中都是屬一屬二的。

五、交通運輸：以打造人本、永續、智慧、安全交通，追求便捷、精緻交通為理想目標。

(一) 高速鐵路

高速鐵路完工後，目前西部走廊由高速公路南北交通四小時所創造的北、中、南三大都會區之空間結構，被南北交通僅 90 分鐘的高速鐵路突破，台灣西部走廊發生結構性的改變，整合成

一巨型都會帶(包括台北、台中、嘉義、台南、高雄四個次都會區)，其對台中市空間結構的影響如下：

1. 藉由串聯都會區捷運系統，及重新調整各運輸系統(台鐵、高速公路等)功能，構成更高效率的大眾運輸網路。
2. 台中市由於位於西部走廊巨型都會帶及台中次都會區之中心位置，高鐵及都會區捷運系統完成後，勢必成為最重要的交通結點。
3. 台中市都市發展重心深受交通運輸的影響，市中心區因縱貫鐵路的開通而發展，高速公路興建完成後十年，位於台中港路與高速公路交匯處的惠來里被選為副都心用地，高鐵完成後，「鐵路時代」的市中心區、「高速公路時代」的副都心與「高鐵時代」的高鐵台中烏日車站特定區將成為未來台中都會區的三大交通核心。

(二)鐵路地下化

鐵路地下化工程由潭子火車站至烏日火車站間，全長約 15.3 公里，未來完工後之影響包括：

1. 消除鐵路阻隔，改善鐵路兩側發展不均衡的現象。
2. 未來中華城購物中心(22.74 公頃)開發後將與前站干城商業區(18.60 公頃)及中心商業區連成一氣，擴大中心商業區的範圍，並使整個中心商業區結構產生重組。
3. 未來沿線土地之利用，可形成由豐原至烏日間的另一條環狀快速道路。

(三)台中都會區大眾捷運系統

由於捷運系統的引進，將使都會區內的旅運活動快速化，人們的生活圈(活動範圍)亦因而擴大，更由於生活圈時空距離的改變，都市空間也將產生變化，其主要影響包括：

1. 由於人們生活圈(活動範圍)的擴大而加速都會化的進行。
2. 原在中心地區產生的住宅需求，逐漸向地價較低外圍地區移轉，使郊區化現象更加明顯。
3. 市中心區因位於路網中心使可及性提高，可促進其再發展。
4. 促進多核心及轉運點的發展，台中都會區捷運系統採環狀輻射式，包括四大軸線、二條短線及一條環狀線，整個路網中形成的六個端點及四個交匯點未來將促成新的發展據點。

(四)快速道路

快速道路系統包括中投、中彰公路等，快速道路系統對都市發展的影響為促使就業與居住地點分開，在台中市就業者之居住地點可向外擴大，而不需限於台中市周邊，加以未來農業就業人口的減少，未來鄉村人口仍將流向大都市尋求就業機會，60、70年代在鄉村區建立工業區使鄉村人口離農不離村的方式如無法藉由推動休閒農業或觀光產業取代，未來對台中都會區的人口成長壓力仍將持續。

(五)生活圈道路系統

台中生活圈道路系統計畫內容包括一至五號線，未來台中生活圈道路系統完成後，將使台中市環狀路網延伸及擴大，並促進沿線周邊土地的發展。

友善的都市環境應有人性尺度的都市空間，對老人、殘障者、婦幼等弱勢族群友善的公共場所，容易辨識的街道、而不是在迷宮按圖索驥。其主要策略為：

1. 保障行人的權益：城市的主角不是汽車和大馬路，人性的都市計畫必需重新以行人為都市主角。
2. 落實大眾運輸政策：台中市有著極不便利於家庭主婦等缺乏交通工具族群的大眾運輸系統，未來應落實大眾運輸政策，才不會使交通弱勢族群的生活權益受限。
3. 建立無障礙空間環境：提供對老人、殘障者、婦幼等弱勢族群友善的公共場所。

六、環境生態：

(一)提升公廁文化

整潔和乾淨代表了一個國家的文明和進步，而落後的國家和城市則充斥著髒亂和簡陋，所以到先進國家總是感受到環境的優美和舒適，而身處落後地區則令人寢食難安。公廁是提供民眾如廁的場所，髒亂的公廁往往反映當地文化的低落與民眾缺乏公德心，也透露出城市的雜亂無序，因此公廁品質的好壞和整潔與否，成為國家或城市展現競爭力和文化程度的重要指標。

胡市長為提昇公廁的服務品質，97年度市府規劃辦理列管公廁整潔維護評鑑計畫，經過競爭激烈的評鑑，全市近300個單位，合計1,723座列管公廁，評鑑出金典無雙獎1名、金質獎15名及榮譽獎1名，象徵終身成就的金典無雙獎，由中友百貨獨得。中友百貨投資上千萬設置主題廁所，如：海底總動員、都會新禪風、童話城堡及宮廷巴洛克等，把如廁空間提昇到藝術人文的境

界，成為全國知名的觀光景點。市府希望藉由公廁評比制度，鼓勵更多民間企業跟進，提昇台中市的公廁文化。

(二)市容景觀維護

「永續發展」觀念已逐漸受到國際間重視，其原則為資源永續利用，強調在提昇和創造當代發展之同時，不損及後代福祉發展。本市為建立環保城市，達到城市永續發展之參考指標，仍應致力於推動資源回收、廚餘回收再利用及力行垃圾源頭減量等工作，運用環境自然資源，建立本市成為環保新城市，達成永續發展的目標。

1、設置小型廚餘回收堆肥場，加強廚餘回收多元化再利用

本市自 91 年 7 月 1 日起推動廚餘回收工作，多以廚餘養豬為主，92 年研究將廚餘製成乾飼料，並以鷄隻為試養對象，進行一連串之飼育試驗，成功的養出「狀元雞」。93 年推動螞蟻雄兵廚餘堆肥示範計畫，鼓勵社區、學校、機關及家戶進行自主性廚餘回收堆肥。94 年進行設置廚餘回收堆肥場及廚餘生質能源化進行可行性評估，以為著重宣導教育功能性來籌建廚餘回收再利用專區，健全廚餘回收再利用多元化。依本市的人文及地理特性，可設置小型廚餘回收堆肥場的方式進行示範，而非著重廚餘回收堆肥場之經濟規模或營運自足。大部分回收的廚餘則應委託民營有機廢棄物堆肥處理廠回收處理，讓更專業、更具經濟規模的民間企業進行廚餘堆肥回收處理。

2、開辦二手物品回收，促進資源再利用

本市自 88 年 7 月 1 日推動強制垃圾分類並推廣四合一資源回收工作，致力的對象為廢棄可再生的資源材質。針對資源物回收處理再利用方面，本市可進行試辦二手物品回收，提供資

源再利用管道，讓外觀完整乾淨，使用功能正常的資源物品，能夠延長使用壽命，繼續由有需求的人使用。初期可結合宣導活動進行資源交流，再尋求常駐的定點商店型式販賣，並朝組織多樣化展售的大賣場型式目標前進。

3、加強資源回收工作，力行垃圾源頭減量

中市資源回收項目達 15 類，且對乾電池等有害物質亦積極進行回收，以減少環境污染。94 年 9 月份本市家戶垃圾減量率已達 40.42%(資源回收率 30%、廚餘回收率 10.42%)，這與政府基於國情、地小人稠的現況，全國積極推動垃圾強制分類及資源回收工作，以達到垃圾全分類零廢棄的目標習習有關。雖然本市的資源回收工作成果尚佳，惟仍還有進步的空間，應持續加強資源回收工作，期使資源回收項目更為多樣化，進而達到垃圾減量與資源永續之目標。

(三)自然生態保育

積極辦理野生動物保育利用管理，鼓勵造林及生物多樣性維護工作，加強山坡地管理業務，改善坡地生產環境，加強治山防洪及野溪治理，加強山坡地違規使用查報取締及非農業使用管理，以維護國土資源保育及農業用地永續經營利用，為後代子孫保留能永續經營利用之綠色自然資源為目標。

七、公共建設：便捷道路、順暢的人行空間、都市綠美化。

公共設施的優質化就是使公共設施對都市發展的功能能不斷的提升，例如讓台中市民引以為傲的綠園道，可利用聯接美術館、文化中心、市民廣場、科博館的經國綠園道，注入文化活動並結合周邊土地使用特色，發展為一文化園區。而筏子溪、旱溪

可規劃為親水遊憩公園，以循序完成治水、利水、親水三階段的河川改造工程。

台中市極力爭取經費開發水湳機場舊址，初步規劃未來將有台中經貿園區、台中捷運和巨蛋及大型展覽館、多功能賽車場、台中歌劇院，還有4百公尺高的台中巨塔以及全台灣最大的摩天輪，未來也即將在台中市誕生。城市再造的子計畫，分別為：一、新建大型公共建設；二、舊建築再利用與經營；三、內城雙環街車；四、河川景觀再現與全市自行車道系統。以既定的都市計畫分區，台中塔，大巨蛋與會展中心使用購物中心專用區1、2、3的土地，其中大巨蛋是最高可容納三萬人的室內多功能場館，由於其具有人潮瞬間聚散的性質，所以配置在離台中火車站最近的北側位置，就近連接台中新火車站週邊都計案中預留的空中人行廊道，引導人群通往台中火車站。大巨蛋東側歷史建築台糖辦公廳舍原址保留，並作為台中糖廠文化館，活化利用。大巨蛋週邊留設大面積綠地，平時作為休憩之用，也可以在此舉辦活動或當作人潮集散的緩衝區；中華城案地下已開挖部份，可以設置停車場與附屬商業設施，如餐廳、紀念品店、體育用品店等。

八、文化藝術

「除了將台中市打造為文化創意之都，『文教興城』是另一道施政的主軸，在獲得美國建築師協會『2008年進步建築獎』第一名的水湳經貿園區開發案中，我們邀請了普林斯頓大學建築學院院長史丹·艾倫（Stan Allen）規劃設計，在二五〇公頃的土地上，規劃了近八〇公頃的公園綠地，以及七〇多公頃的大學城文教用地。」近年來，文化活動已成為台中市的城市特色，2001年時，台中市民每人每年參與藝文活動的平均次數只有3.92次，2005年則大幅增加為26.39次，2007年更提升為31.92次。迎新跨年晚會、台中燈會、二月份的傳統藝術節、暑期的閱讀城

市活動、彩繪城市藝術節、爵士音樂節，以歡樂的藝文氣息與書香，變化著城市氣質，由台中市藝術家全力籌辦的跨國美展與藝術交流活動，也讓參與藝文活動成為市民日常生活的一部分，而2004年馬友友「絲路之旅」音樂會、2005年帕華洛帝世紀告別巡迴演唱、男高音卡瑞拉斯演唱會、2007年國際級雕塑大師羅丹特展、2008年安德列波伽利演唱會等世界級藝文活動的舉辦，更倏然提升了台中市的國際能見度。

九、豐富觀光休閒資源、拓展多層面行銷工作

台中市獨特的環狀綠園道系統，經過十餘年來的闢建已成為市民休閒遊憩的一條主要軸線，而軸線上文化中心、美術館、自然科學博物館等文化設施更為市民假日休閒及藝文活動最主要的場所。綠園道文化園區係結合既有三處核心文化設施、串聯設施之綠園道及創造城鄉風貌計畫完成之梅川綠美化空間、市民廣場等公共空間，配合文化展演活動及園道周邊特色街區的塑造，整體規劃為一大型帶狀文化園區，使其能塑造出如巴黎香榭大道般的特殊人文景觀風貌。

由地形來看，台中市可劃分為三大地理分區，分別是西邊的大肚山台地、中間的台中盆地和東邊的大坑山區，其中大肚山台地與大坑山區之面積分別為3,787及3,630公頃，台中盆地則約8,912公頃左右，大肚山台地與大坑山區兩者約佔台中市總面積之45%。其中大坑風景區是台中市自然度最高、生物資源最豐富，且可及性、育樂性最佳的天然教室。未來可朝向多元化發展，豐富觀光休閒資源：

- 一、加強生態保育，維持生物的多樣性，提供作天然的生態教室及親山親水的戶外遊憩空間，保留大坑將近台中市1/5面積為一處自然綠地特區。

二、加速動物園、森林公園及溫泉等觀光資源的開發，以因應國際及區域休閒遊憩活動及國民旅遊需求。

三、大坑風景區屬環境敏感地區，其開發應考慮環境承載量的限制，配合限制發展區之劃設進行開發許可管理。

第六章 結語

臺中市未來發展總目標定位為優質文化生活首都，依據都市基本的居住、工作、遊憩、交通等機能，配合臺中市之發展特性及方向，建構六大中心之發展方向（優質人文生活中心、中部區域行政中心、多元服務都會中心、創新科技研發中心、綠色景觀生態中心、便捷交通轉運中心），以作為未來建設藍圖的基本方針，並結合政府、企業、媒體、學術、社區的力量，打造臺中市成為國際新都。