

臺中市政府公務出國或赴大陸地區報告提要

類別：其他

出國報告提要名稱：114學年度補助全國高級中等學校技藝競賽金手獎第1名及第2名選手之指導教師赴海外專業研習 含附件： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
出國計畫主辦機關：桃園市立中壢家事商業高級中等學校 聯絡人：林志信實習主任 電話：03-4271627分機609	
出國人員姓名/服務機關/單位/職稱 1. 姓名：童秋琇 2. 服務學校：明德學校財團法人臺中市明德高級中學 3. 單位：教務處 3. 職稱：技術教師	
出國類別： <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/> 國際會議 <input type="checkbox"/> 業務接洽 <input type="checkbox"/> 洽展 <input type="checkbox"/> 表演 <input type="checkbox"/> 比賽 <input type="checkbox"/> 擔任裁判 <input type="checkbox"/> 海外檢測 <input checked="" type="checkbox"/> 其他赴海外專業研習	
出國期間：115年5月18日至115年5月29日	出國地區： 日本
報告日期：115年6月30日（填寫一級機關首長核定日）	
內容： 一、活動目的 (一)透過校際交流指導學生探究日本社會、歷史文化在世界舞台所扮演的角色。 (二)透過校際交流引導學生進行跨文化的認識與體驗日本學校課室。 (三)透過校際交流進行台日教師教學交流與課程分享。 (四)透過校際交流進行台日學生的學習互動與建立國際友誼。 (五)透過雙方寄宿家庭交流進行國民外交並體驗日本生活模式。 (六)透過參訪關西地區重要景點，引導學生認識日本的社會發展。 二、活動過程 (一)出發前：培訓課程 利用出發前一天5月17日星期日於城市商旅進行一天8小時的行前訓練及交流培訓課程，培訓內容涵括基礎日語會話及基本的禮貌性問候、日本風俗文化與禁忌的留意、介紹日本當地各地區的民俗文化影片及簡報製作、交流手冊及禮物的製作及準備、寄宿家庭的禮儀訓練及留意日本文化及進屋鞋子擺放規定及用餐禮儀、交換禮物的選購建議、及接待家庭的安排及各組人員配置，出入境應該注意事項與模擬練習等。 (二)出發中：交流行程 DAY1:城市商旅-桃園機場-熊本機場。明太子手作體驗、博多野台考察(待客+料理準備件習課程)道頓堀遊船及關西庶民文化體驗。 住宿:福岡王子飯店 DAY2:資生堂久留工廠見習、太宰府天滿宮+和服穿著妝容體驗(文化參訪)。 住宿:別府八湯御宿也乃別府溫泉會館 DAY3:白杵後藤製果先被工廠見習、西都市兒童館+安親班見學+實習、西都市Homestay家庭歡迎式+農家體驗(宮崎家庭與台灣家庭料理的不同及製作交流分享) 住宿:西都市Homestay家庭	

DAY4:宮崎縣養護設施見學、福山黑醋見學、和平公園(文化參訪)

住宿:宮崎喜來登飯店

DAY5:宮崎美容美髮專門學校見學實作，台、日美髮老師技術交流實務課程授課，西都市幼稚園見學，幼稚園孩子與我們高中生慶生會互動學習，青島神社見學+ 大自然鬼斧神工的奧妙藝術賞析。

住宿: 宮崎喜來登飯店

DAY6:鵜戶神宮(文化參訪)宮崎兒童文化中心見學參訪互動學習。

住宿:宮崎渡輪

DAY7:抵達神戶港 明石跨海大橋舞子公園(見習課程) 明治製果工廠見學、神戶人與未來防災中心見學、莫賽克廣場神戶港夜景 愛之船體驗

住宿:神戶大倉酒店

DAY8:京都西陣織和服見學課程、京都友禪染體驗見學

住宿:京都二條拉根特飯店

DAY9:宇治抹茶茶道體驗實習見學實作+ 文化參訪、清水寺和服講解+ 日式藝妓妝容實習

住宿:大阪莉貝黛酒店

DAY10:大阪道具街(章魚小丸子模型時做見學)、日清方便麵博物館實作+ 文化參訪 心齋橋道頓堀+ 文化參訪

住宿:大阪莉貝黛酒店

DAY11:大阪環球影城(文化參訪)

住宿:大阪莉貝黛酒店

DAY12:神戶國際空港 桃園機場 返家

(三)出發後:

指導學生完成交流手冊撰寫及成果發表妝容造型的指導。

三、心得

此趟文化參訪見學除了提升了我對美容、美髮本業的技術層面的增廣見聞之外，對相關性質的家政職群各領域如:幼兒園的慶生活動進行讓我欽佩的是園長的真誠富有愛心把每個孩子當成自己的孫姪女般摸著每位小壽星的頭給予真誠流露滿滿的祝福，從孩子眼神看見希望及未來，藉由活動的進行我們的大哥哥大姐姐即便是語言上的隔閡但可藉由真誠眼神的交流及肢體語言讓彼此間有個溫馨文化交流，非常感動。特殊學校的參訪，是一所多重障礙的孩子學習環境，其中令我印象深刻一位特殊生非常喜歡坐巴士，看見我們到訪既開心又興奮執意要上巴士，輔導老師陪伴著小男孩有禮貌性地詢問司機可否上車體驗參觀一下，結束後非常有禮貌性的90度鞠躬謝謝司機大哥，該校在海邊附近所以經常有螃蟹進入校園沿著牆角走動這些天真無邪的孩子們從不戲弄牠，行進間小心翼翼的保護著小生命這就是成功的教育理念。老師們是如何讓這些特殊孩子們循正常管道教育特別需要關愛的孩子們帶著走的至少可保護自己的正確觀念能慢慢離開校園回歸社會獨自生活。

太宰府天滿宮(被尊稱為天神樣)是神社的尊稱，全日本約有12000座天滿宮，此文化參訪是日本學問之神的代表帶領著孩子們誠心祈福這些優秀的各行各業職人們將來考試合格、學業進步於各領域發光發熱成為社會優秀人才。

我們台灣也經歷過強震921，今天5/24帶領孩子們參觀了神戶防災紀念館位於兵庫縣，設立於1995年阪神大地震後，提醒民眾們防災意識的重要性，孩子們參觀完當時強震下所帶來房屋地塌人們的傷亡家庭的毀損，心中感觸很深聽著志工講解孩子們沒忘了帶份防災備忘錄小手冊帶回台灣一樣處在地震帶的家人們一起重視此問題，如何在突發災難的發生時，除了自保之外也能將習得的正確觀念必要時可救救身邊的家人及朋友，此文化參訪太成功了。

清水寺和服其參訪核心是針對服裝科及美容科學生精心安排的課程實作和服的精隨在於平面剪裁與人體補正的解構由12公尺長的直線布料(小幅)所組成，完全無弧度的剪裁，光穿著就是一大考驗，服裝科選手穿戴的過程透過摺疊與縫合達成零廢料有弧度的設計，加上美容、美髮職類選手巧手裝扮畫龍點睛色彩搭配及髮型利用攏、束、扭將技巧展現台日結合的髮型展現優雅紳士造型，別有一番用心亮麗呈現。但其互動熱烈程度與實體交流感受大不相同。更透過實體技巧交流互動，孩子們有了非常棒的回饋及實操經驗。

5/22宮崎美容美髮專門學校，一進入到專門學校櫥窗的擺設及工具井然有序的排列，令我們大開眼界，見習學生們上美甲課程講師是以制式的教法，如:要磨出方形甲片橫向刷3下、左下角刷1下、右下角刷1下，所有學生們都能專業的磨出漂亮準確的方形甲片呈現成效良好。當天另一項實作為；扭轉電棒造型首先日方的老師先示範，接著由我來示範，同樣的目標髮型藉由台、日雙方老師示範也讓台、日孩子們學習到利用不同實作技巧，也能呈現目標一致電棒造型雙方收穫滿滿，也藉由交流中，台日兩校學生的技術交流彼此間受益良多建立了很好的情誼，互相IG、EMAIL留下彼此聯繫方式，往後可繼續保持聯繫當永遠朋友，非常感謝台中市政府教育局安排非常豐富家政職群相關的交流活動及文化參訪，讓我與所有各職類選手們受益良多，也帶著這份難得又豐富的經驗繼續在教育界盡自己所能教育出更傑出的孩子們。

此次是跟隨著中壢家商做海外專業研習，非常欽佩壢家的團隊們給予我們有家的溫馨及尊重，讓所有參與的師生們留下美好且永生難忘的回憶 感恩!

4、 建議

(1) 時間安排較為緊湊，較無足夠的時間好好深入體驗課程 如:美容學校的課程、友禪染、章魚小丸子模型教學活動(建議可從原物料的調配開始做起)，建議未來在規劃上可放慢速度，其實每一個課程見習都非常值得去學習並學會的，哈哈 我們都知道您們非常用心想讓我們在短短12天學習中收穫滿滿，那因每一個地點距離都有點遙遠，中途的拉車又浪費了較多時間，建議可減少行程內容，其他部分都安排的非常好且非常用心。